

Waterproof

Pays de Rennes



28.01→08.02.26

Infos pratiques

Infos et billetterie : festival-waterproof.fr

Avec le Waterpass, bénéficiez de tarifs avantageux sur plusieurs propositions.

→ Tarif : 10€

Mobilité partagée

Afin de favoriser le partage de trajets et la rencontre, un service de covoiturage vous sera proposé pour certains événements programmés en dehors de Rennes.

→ [Retrouvez toutes les infos sur festival-waterproof.fr, page infos pratiques](#)



Waterproof est co-piloté par Le Triangle, Cité de la danse et Danse à tous les étages - CCN itinérant en Bretagne, L'Intervalle - Scène de territoire de Noyal-sur-Vilaine, l'Opéra de Rennes.

Et co-construit avec le Centre Culturel Agora - Le Rheu, l'Aire Libre - Saint-Jacques-de-la-Lande, l'Arvor, Au bout du plongoir, la Médiathèque L'Autre Lieu - Le Rheu, la Bibliothèque Triangle, Les Champs libres, Ciné-Corps, le Collectif Imprévues, La Confluence - Betton, le Conservatoire de Rennes, le Frac Bretagne, La Grenade, Lillico, La Paillette, Pôle Sud - Chartres-de-Bretagne, Spectacle vivant en Bretagne, le Théâtre National de Bretagne, la Médiathèque Théodore Monod - Betton, Les Tombées de la Nuit, Les Trans, le Service culturel - Université Rennes 2, Le Volume - Vern-sur-Seiche.

Licences d'entrepreneurs : Le Triangle, Cité de la danse | PLATESV R 2020 003782 (1), PLATESV R 2020 003790 (2), PLATESV R 2020 003789 (3)

Crédits → Pierre-Yves Dinasquet, Raoul Gilbert, Selma et Sofiane Ouissi, Estelle Chaigne, Gwendal Le Flem, Frederic Iovino, Mairie de Noyal-sur-Vilaine, Laëtitia Carton, Kalimba, Laurent Pailler, IN DA BOX production, Vincent Curutchet, Richard Louvet, Marc Damage, Morgan Richard, Loïc Nguyen, Christophe Raynaud de Lage, Thomas Bohl, Eloi Quillet, Gregory Batardon

Typographie → Robert par Display | Design → Cosmogama | Impression → Média Graphic



Performance collective | **Inauguration**

→ Mer. 28 jan. 19h → Place de la Mairie, Rennes

En partenariat avec L'Intervalle et Groupe En Mouvement

Ces gens qui restent C^{ie} Aniaan

Il·elles seront 20, 50 ou 100 danseurs·euses venu·es de tous horizons, connectés les un·es aux autres pour former ensemble un véritable tableau vivant, mouvant, où le souffle, l'élan et le sourire deviennent matière à danser. *Ces gens qui restent*, c'est toi, c'est moi, c'est nous...

Durée : 30 min environ → Tout public
→ Gratuit sans réservation
✚ Pour participer : atelier *Ces gens qui restent* lun. 26 jan.
✚ Spectacle *Ces choses qui restent* sam. 31 jan.



Conférence dansée

Mer. 28 jan. 12h30 → Les Champs Libres, Rennes

Histoires de bals

Des années 1920 aux années 1940

Sophie Jacotot, Stéphane Couturas & le groupe Lavach'

Une conférence dansée qui retrace l'histoire des bals en France, des années 1920 aux années 1940. Entre archives, musiques et danses, revivons ensemble l'essor des fox-trots, tangos, sambas, rumbas ou biguines, qui firent des bals un véritable loisir de masse, jusqu'à leur interdiction en guerre.

Durée : 1h15 + échange → Dès 8 ans
→ Gratuit sans réservation



Théâtre & danse

Jeu. 29 jan. 19h → La Paillette, Rennes

Le Mensonge

Catherine Dreyfus | C^{ie} Act 2

L'histoire sensible d'une petite fille dont le mensonge prend corps : un rond rouge qui enfle, se multiplie et envahit son espace jusqu'à l'obsession. Rêves, cauchemars... Une plongée au cœur d'un monde intérieur où se joue le combat universel entre toutes les menteuses et leurs mensonges.

Durée : 50 min → Dès 6 ans
→ Plein : 16€ → Waterpass et -12 ans : 11€ → SORTIR ! : 6€
→ **Séances scolaires** : jeu. 29 jan. 14h30 + ven. 30 jan. 10h



Danse traditionnelle & hip-hop

Jeu. 29 jan. 18h30 → Médiathèque Théodore Monod, Betton

Jeu. 5 fév. 16h30 → Le Garage, Rennes

Sam. 7 fév. 17h → École de musique La Flume, Le Rheu

Une coopération Danse à tous les étages x Médiath. Théodore Monod x Ville de Betton x Agora - Le Rheu x Médiath. L'Autre Lieu

Ndjou Ndjou

Ekilibro Noah | C^{ie} Obosso

Une invitation à découvrir l'univers rythmique du Mbali Etoudi, danse traditionnelle du Cameroun. Rite, musique et danse s'unissent : les corps communiquent, ravivent l'héritage culturel et inventent de nouvelles façons de l'habiter dans la société contemporaine.

Durée : 40 min → Dès 8 ans
→ Tarifs sur festival-waterproof.fr
✚ Atelier *Danse et héritage trad.* ven. 6 fév. & projection *Dance for change* sam. 7 fév.



Projection

Jeu. 29 jan. 20h → Le Tambour, Université Rennes 2

Une ccopération Ciné-Corps x service culturel de l'Université Rennes 2 L'alphabet et la physicalité

Tunisie, Palestine, Égypte, Liban, Jordanie, une sélection de films de danse d'artistes des pays arabes à l'encontre de nos imaginaires et à la rencontre d'une poésie ancrée dans le monde contemporain.

Durée : 1h30 environ (projection + échange) → Dès 12 ans
→ Gratuit, inscription auprès du service culturel de l'Univ. Rennes 2



Danse hip-hop & récit

Ven. 30 jan. 19h30 → Pôle Sud, Chartres-de-Bretagne

Raw

Sandrine Lescourant | C^{ie} Kilai

Un face-à-face vibrant avec 4 danseuses qui livrent leurs portraits du hip-hop : sa violence et sa beauté, ses codes et ses libertés, ses pièges et ses espoirs. Entre danse et texte, un hommage brut et sensible à une culture vivante, ancrée dans l'instant et tournée vers l'avenir.

Durée : 50 min → Dès 8 ans
→ Plein : 6€ → Waterpass : 5€ → SORTIR ! : 5€
✚ Suivi d'un DJ set par DJ MAB'ISH



Dancefloor

Sam. 31 jan. 14h → Ubu, Rennes

Une ccopération Le Triangle x Les Trans x La Maison pour la danse (Québec)

Marathon de la danse

Simon Tanguy, Julia-Maud Cloutier, Nelly Paquentin

Classique incontournable, le Marathon de la danse revient dans une édition spéciale franco-québécoise ! Tenez 4h non-stop face aux défis déjantés de 3 danseuses survoltées, au rythme des DJ. Fun, sueur et bonne humeur garanties. Seul·e ou avec vos amies, préparez vos plus beaux looks et votre énergie !

Durée : 6h | 4h de danse non-stop → Dès 14 ans
→ Plein : 9€ → Waterpass : 6€ → SORTIR ! : 4€



Danse

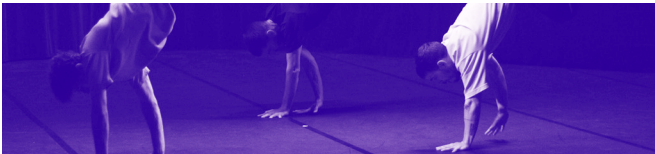
Sam. 31 jan. 16h30 + 19h30 → Le Volume, Vern-sur-Seiche

P.I.E.D#format de poche

Bérénice Legrand | La Ruse

P.I.E.D.#format de poche lance le pari d'une reconquête podale, poétique et enveloppante. Le temps du spectacle, libérons nos pieds de nos chaussures, pour suivre pas à pas 2 danseuses qui en ont sous le pied. Des petons aux panards, tous les pieds se sentiront pousser des ailes.

Durée : 1h (30 min de spectacle + 30 min de jeu) → Dès 4 ans
→ Plein : 12€ → Waterpass et - 12 ans : 7€ → SORTIR ! : 5€



Danse hip-hop contemporaine

Sam. 31 jan. 20h30 → L'Intervalle, Noyal-sur-Vilaine

Ces choses qui restent

Lise Dusuel | C^{ie} Aniaan & Groupe

En Mouvement

Transmission, héritage, ouverture et métissage. Naviguant entre danse hip-hop et danse contemporaine, *Ces choses qui restent* parlent de nous, de ce qui nous traverse, nous construit et nous transforme. Une mise en perspective du sentiment d'appartenance et du besoin d'émancipation, d'évasion.

Durée : 50 min → Dès 10 ans
→ Plein : 14€ → Waterpass et - 12 ans : 9€
✚ Dans le hall de L'Intervalle, exposition *LE MUR des choses qui restent*



Café-croissant, projection & mini-bal

Dim. 1^{er} fév. 10h → Cinéma Arvor, Rennes

Une ccopération Arvor x Conservatoire de Rennes dans le cadre de Dimanche à Rennes

Le Grand Bal

Laëtitia Carton

C'est l'histoire d'un bal. D'un grand bal. Chaque été, plus de 2000 personnes affluent de toute l'Europe dans un coin de campagne française. Pendant 7 jours et 8 nuits, il·elles dansent encore et encore, perdent la notion du temps, bravent leurs fatigues et leurs corps. Ça rit, ça pleure, ça chante. Et la vie pulse. Pour prolonger la séance, un temps de bal sur de la musique live.

Durée : café-croissant 30 min + film 1h40 + mini-bal 45 min → Dès 10 ans
→ Tarifs Ciné Arvor



Danse audioguidée

Dim. 1^{er} fév. 11h → Place Lucie et Raymond Aubrac, Rennes

Une proposition de Lillico

Donne-moi la main

Happy manif

David Rolland & Élise Lerat

Et toi, tu la rêves comment, ta cour de récréation ? Cette pièce chorégraphique participative ouvre le débat sur la différence, les préjugés, les discriminations. Casque sur les oreilles, de joutes verbales en danses effrénées, *Donne-moi la main* invite à questionner notre relation à l'autre.

Durée : 1h → Dès 8 ans
→ Plein : 10€ → Waterpass : 7€ → SORTIR ! : 3,5€
→ **Séances scolaires** : lun. 2 fév. 10h + 14h30



Performance

Lun. 2 fév. 13h → Bibliothèque Universitaire Centrale, Université Rennes 2

GIGI

Joachim Maudet | C^{ie} Les Vagues

GIGI est une présence simple et fragile. GIGI est humanité et désespoir. La parole est instantanée, enivrante et inaliénable laissant derrière elle un corps qui s'effeuille, se déconstruit et se cherche. Sous forme d'un one wo-man show tragi-comique, GIGI est un solo intime, un abandon de soi, une perte de l'identité.

Durée : 25 min → Dès 10 ans
→ Gratuit sans réservation



Danse hip-hop | **Création**

Mar. 3 fév. 20h + Mer. 4 fév. 20h + Jeu. 5 fév. 19h30 + Ven. 6 fév. 20h + Sam. 7 fév. 17h → Théâtre National de Bretagne, Rennes

Abîmes

Linda Hayford | Collectif FAIR-E – CCNRB

7 intertextes donnent vie à une communauté hybride inspirée de la science-fiction. Portées par le shifting pop, il·elles explorent contractions, relâchés et ralentis, créant des effets visuels saisissants et un univers organique où chaque corps trouve sa place essentielle.

Durée : 50 min environ → Dès 10 ans
→ Waterpass : 12€
→ **Séance scolaire** : jeu. 5 fév. 14h30
✚ Représentation du jeu. 5 fév. 19h30 suivie d'un bord-plateau



Danse cabaret

Mar. 3 fév. 20h → Le Triangle, Rennes

Tatiana

Julien Andujar | C^{ie} Bibotch

Avec *Tatiana*, pièce tout entière dédiée à sa sœur disparue, Julien Andujar livre une fiction autobiographique, un numéro de cabaret. Seul en scène, il incarne tous les personnages qui continuent de chercher Tatiana. Jouant avec ces identités multiples, il flirte drôlement avec l'absence et l'amour, au fil d'une pièce à la fois grave et fantasque, drôle et bouleversante.

Durée : 1h45 → Dès 12 ans
→ Plein : 12€ → Waterpass : 8€ → SORTIR ! : 4€

✚ Les 24 et 25 janvier, Les Tombées de la Nuit présentent la version *in situ* du spectacle : *Tatiana, spectacle du jour*.



Danse & musique

Mer. 4 fév. 16h30 → Bibliothèque Triangle, Rennes

Une ccopération Bibliothèque Triangle x Le Triangle

Mouvoir les buissons

Bruce Chieffare | C^{ie} Flowcus

Brice Erwan Lhermenier | ECHO systM

Une expérience poétique et ludique où la danse hip-hop rencontre la musique verte. À partir de la nature environnante, chaque spectacle devient unique, nourri par les récoltes et le regard des enfants. Un dialogue sensible entre corps et végétal, à hauteur d'enfant.

Durée : 1h environ (spectacle + atelier) → Dès 4 ans
→ Gratuit sans réservation



Danse

Mer. 4 fév. + Jeu. 5 fév. 20h30 → Théâtre l'Aire Libre, Saint-Jacques-de-la-Lande

Adieu et merci

Latifa Laâbissi | Figure Project

Le salut marque un seuil, un rituel. Latifa Laâbissi explore ce moment suspens, enossant une figure hybride, elle-même et une multitude d'autres. Par un salut étiré, différé, elle fait surgir des mémoires, diffracte les temps : autant de fois qu'il y a de fins possibles.

Durée : 45 min → Dès 14 ans
→ Plein : 18€ → Waterpass : 8€ → SORTIR ! : 6€
Le spectacle présente une scène de nu. Venir assister à la représentation sous-tend d'accepter de s'y confronter.



Danse & dégustation

Jeu. 5 fév. 19h → Le Triangle, Rennes

Arôme arôme

Clémentine Maubon & Bastien Lefèvre

C^{ie} La Grive

Dans *Arôme arôme*, un trio de danseuses entraîne enfants et adultes dans une séance de dégustation dansée autour de 6 verres... de sirops et autres surprises ! Prendre le temps de savourer, questionner nos goûts et tous nos sens... Une invitation à réveiller nos souvenirs les plus savoureux !

Durée : 50 min → Dès 7 ans
→ Plein : 12€ → Waterpass et - 12 ans : 8€ → SORTIR ! : 2 à 4€
→ **Séances scolaires** : jeu. 5 fév. 14h30 + ven. 6 fév. 10h30 + 14h30
✚ Goûter du Triangle, mer. 4 fév.



Danse

Jeu. 5 fév. 21h → Le Triangle, Rennes

Jasmin

Johanna Lévy | C^{ie} Ten

Dans un monde figé où seul persiste le parfum du jasmin, une femme tourne et saute sans répit. Sa danse devient cri, rituel et échappatoire, portée par un texte, une musique immersive et une lumière qui ouvrent l'espace intime et infini de sa survie.

Durée : 45 min → Dès 12 ans
→ Plein : 12€ → Waterpass : 8€ → SORTIR ! : 4€



Conférence dansée

Ven. 6 fév. 19h → Le Triangle, Rennes

Un spectacle que la loi considérera comme mien Olga Dukhovna

Où finit l'hommage ? Où commence le plagiat ? En partageant la scène avec une juriste, la chorégraphe explore comment contraintes légales, réemploi et improvisation peuvent engendrer une chorégraphie inédite, née des possibles et des interdits.

Durée : 45 min → Dès 12 ans
→ Plein : 12€ → Waterpass : 8€ → SORTIR ! : 4€



Foot freestyle & violon

Sam. 7 fév. 19h → La Confluence, Betton

°Up

Fouad Boussouf | Le Phare ^{CCN du Havre Normandie}

Un violon et un ballon se rencontrent sous l'œil de Fouad Boussouf : un musicien et un performeur dribblent les clichés de leurs disciplines et célèbrent avec espièglerie le foot-freestyle et la musique. Un duo complice qui unit virtuosité, jeu et liberté, jusqu'à marquer le but.

Durée : 40 min → Dès 6 ans
→ Plein : 6€ → Waterpass : 5€ → SORTIR ! : 4€



Danse bal | **Création**

Sam. 7 fév. 20h30 + Dim. 8 fév. 16h → Salle de la Cité, Rennes

Une ccopération Le Triangle x Les Tombées de la Nuit dans le cadre de Dimanche à Rennes

Bal Magnétique

Massimo Fusco | Corps Magnétiques

Massimo Fusco imagine un bal qui joue avec les codes de représentation des danses de couple et offre une expérience inédite entre spectacle et participation. Les interprètes transforment pas à pas la piste en un crescendo chorégraphique et musical qui invite ensuite le public à les rejoindre.

Durée : 1h15 → Dès 8 ans
→ Plein : 12€ → Waterpass et - 12 ans : 8€ → SORTIR ! : 2 à 4€
✚ Before *Let's Dance*, DJ set Hot Bodies, sam. 7 fév.



Dancefloor

Sam. 7 fév. 23h → Ubu, Rennes

Une proposition des Trans

Let's Dance

La *Let's Dance* spéciale Waterproof est de retour ! Funk, rock, disco, hip-hop, tropicale, reggaeton... Depuis 2017, les fameuses soirées à thème Let's Dance se sont imposées comme des nuits dansantes incontournables de l'Ubu.

Durée : 6h → Dès 18 ans
→ Plein : 12€ → Waterpass : 6€ → SORTIR ! : 5€
✚ Before *Let's Dance*, DJ set Hot Bodies, sam. 7 fév.



Danse

Dim. 8 fév. 18h → Frac Bretagne, Rennes

Pastime – Carnation – Museum Piece De Lucinda Childs, par Ruth Childs

Ruth Childs reprend trois soli historiques de Lucinda Childs, icône du Judson Dance Theater. Sans archives filmées, la transmission se fait par récits, notes et mémoire vive. Cette recreation rare révèle l'esprit novateur des années 60 et offre à une nouvelle génération un héritage fondateur.

Durée : 1h environ → Dès 8 ans
→ Gratuit sans réservation, dans la limite des places disponibles
✚ Exposition (vernissage et visite) Lucinda Childs, jeu. 29 jan. au dim. 24 mai



Des plus +

Sam. 24 jan.
Dim. 25 jan.

Spectacle dans la ville
En lien avec *Tatiana*
→ Horaires & lieux sur festival-waterproof.fr

Tatiana,
spectacle du jour
Julien Andujar

Les Tombées de la Nuit présentent la version *in situ* du spectacle *Tatiana*, pour deux représentations dans deux lieux de la ville de Rennes. Julien Andujar y reconstruit, à chaque fois, cet hommage à sa grande sœur disparue.

→ Dès 12 ans
→ Tarifs sur festival-waterproof.fr

Lun. 26 jan.

Atelier
pour participer à l'inauguration
→ 19h à 22h
→ Le Triangle, Rennes

Atelier
« Ces gens qui restent »
C^{ie} Aniaan

Danser ensemble, célébrer le vivant. Venez explorer le mouvement, tisser des liens et faire corps avec les autres dans un tableau vivant porté par l'énergie, le souffle et la rencontre. Un atelier chorégraphique ouvert à toutes, débutantes ou confirmées.

→ Répétition générale le mar. 27 jan. de 16h30 à 20h30
→ Dès 12 ans
→ **Gratuit** → Sur inscription, billetterie Waterproof

Jeu. 29 jan.

Expo & vernissage
En lien avec *Pastime - Carnation - Museum Piece*
→ 18h30
→ Frac Bretagne, Rennes

Lucinda Childs - Danser page à la main

L'exposition met en lumière l'univers de Lucinda Childs, figure du Judson Dance Theater et pionnière de la postmodern dance. Ses pièces des années 60 associent objets ordinaires, gestes précis et récits du quotidien, dans un dialogue avec le pop art et l'art minimal, réactivé en espace vivant.

→ **Gratuit** → Sans réservation
👉 Expo visible jusqu'au dim. 24 mai (3€ - Waterpass gratuit)

Mar. 3 fév.

Performance
→ 19h
→ Le Triangle, Rennes

Performette

Projet performatif initié par des étudiantes en Arts plastiques et un enseignant qui ne fait qu'encourager des formes, des potentiels d'idées et des envies potentielles.

→ **Gratuit** → Sans inscription

Mer. 4 fév.

Atelier & goûter
En lien avec *Arôme arôme*
→ 15h à 16h30
→ Le Triangle, Rennes

Goûter du Triangle
C^{ie} La Grive

Pour ce goûter, ouvrez vos sens ! La Grive nous propose un atelier sous forme de jeu pour goûter ensemble aux saveurs de la danse ! Un temps de danse et de découverte suivi d'une petite collation.

→ Dès 5 ans
→ **Gratuit** → Sans inscription

Extrait & rencontre
→ 18h30 à 19h25
→ Le Triangle, Rennes

Labes
Selim Ben Safa

Mêlant danse contemporaine, danses traditionnelles et musique live, le chorégraphe explore la capacité humaine à trouver le bonheur malgré la douleur, à découvrir la lumière dans les moments sombres, rire de la tristesse et jouer avec la peur.

→ Dès 8 ans
→ **Gratuit** → Réservation billetterie Waterproof

Ven. 6 fév.

Travail en cours proposé par Au bout du plongeur
→ 11h45
→ Le Triangle, Rennes

La discrétion
Sarah Pellerin-Ott & Sébastien Ménard
C^{ie} La Repasse

Pièce promenade poétique et chorégraphique, *La discrétion* procède d'une envie : se soustraire à l'idée carte postale de « la Nature ». Reconnaître ce qui compose le paysage – et nous dedans – faire apparaître, sans se confondre. Ultime étape de travail, le duo d'interprètes tentera de déplier la partition dans le repos de l'hiver et les bruits de la ville et d'en constater l'écho.

→ Dès 10 ans
→ **Gratuit** → Réservation billetterie Waterproof

Atelier
En lien avec *Ndjou Ndjou*
→ 19h à 21h
→ Salle de danse de la Trémelière, Le Rheu

Danse et héritage traditionnel
Ekilibro Noah

Initiez-vous au Mbali camerounais, une danse traditionnelle revisitée par des influences urbaines où l'héritage permet l'expression d'une nouvelle danse.

→ Dès 14 ans, tout niveau
→ 6€ → Réservation sur le site de Danse à tous les étages

Sam. 7 fév.

Projection
En lien avec *Ndjou Ndjou*
→ 15h
→ Médiathèque L'Autre Lieu, Le Rheu

Dance for change
Cécile Thery

Un film-portrait de chorégraphes du Burkina Faso, du Nigeria et d'Afrique du Sud. De leurs studios aux scènes internationales, leurs démarches plurielles révèlent une danse contemporaine engagée, acte artistique, social et politique qui résonne bien au-delà de l'intime.

→ Suivie d'une discussion
→ Dès 12 ans
→ **Gratuit** → Sans inscription

Dancefloor
En lien avec *Le Bal Magnétique & Let's Dance*
→ 21h45 à 22h45
→ Salle de la Cité, Rennes

Before Let's Dance
Hot Bodies

Hot Bodies est le nom de scène de Gérald Arev Kurdian, songwriter, performeuse, DJ protéiforme et Mother of Ceremony des soirées Hot Bodies Club et des chorales Hot Bodies Choirs. Au programme : UK garage, bass, hyperpop et techno.

→ Dès 18 ans
→ **Gratuit** → Sans inscription

Dim. 8 fév.

Expo & visite
En lien avec *Pastime - Carnation - Museum Piece*
→ 16h
→ Frac Bretagne, Rennes

Lucinda Childs - Danser page à la main

Lou Forster, commissaire de l'exposition, reviendra sur les enjeux d'écriture et de dessin en danse. Généralement approchées par le prisme de la notation du mouvement, ces pratiques sont en fait bien plus diverses. Elles permettent d'interroger et de remettre en cause la construction de la danse comme une discipline artistique.

→ **Gratuit** → Sur réservation auprès du Frac Bretagne
👉 Expo visible jusqu'au dim. 24 mai (3€ - Waterpass gratuit)

Pour les pros

→ Pour les programmeurices

Focus pros : mer. 4 → ven. 6 fév.

Des temps de rencontres et un parcours de 10 spectacles, extraits ou maquettes : Selim Ben Safa, Latifa Laâbissi, Linda Hayford (créa), Bruce Chiefare, Ekilibro Noah, Cie La Grive, Johanna Lévy, Olga Dukhovna, Massimo Fusco (créa), Sarah Pellerin-Ott...

→ Contact Waterproof : pros@festival-waterproof.fr

Mer. 4 fév.

Extrait & rencontre
→ 18h30 à 19h25
→ Le Triangle, Rennes

Labes
Selim Ben Safa

👉 Voir rubrique « Des plus »

Jeu. 5 fév.

Maquette d'un travail en cours
→ 10h30 + 14h30
→ École Volga, Rennes

La danse verte
Bruce Chiefare
C^{ie} Flowcus

👉 Voir au recto

Mouvoir les buissons

Rencontre proposée par Spectacle vivant en Bretagne
→ 10h à 13h45
→ Le Triangle, Rennes

La danse en commun

Une rencontre et un déjeuner autour du geste artistique de 3 chorégraphes : Fiona Houez et Roméo Lasne – C^{ie} Azadi, Salim Mzé Hamadi Moissi – C^{ie} Tchê-Za (Bretagne) et Charlotte Rousseau – La Presque C^{ie} (Normandie).

→ Inscription obligatoire auprès de Spectacle vivant en Bretagne

Ven. 6 fév.

Maquette d'un travail en cours
→ 10h30 + 15h30
→ École Saint Armel, Rennes

La danse verte

Bruce Chiefare
C^{ie} Flowcus

👉 Voir au recto

Mouvoir les buissons

Travail en cours proposé par Au bout du plongeur
→ 11h45
→ Le Triangle, Rennes

La discrétion
Sarah Pellerin-Ott & Sébastien Ménard
C^{ie} La Repasse

👉 Voir rubrique « Des plus »

Rencontre proposée par Spectacle vivant en Bretagne
→ 16h30 à 18h
→ Lieu à venir

Souffle commun

Interconnaissance et convivialité au programme de ce temps de respiration dédié aux artistes de la région Bretagne et programmeurices.

→ Inscription obligatoire auprès de Spectacle vivant en Bretagne

Répétition générale
→ 21h30
→ Salle de la Cité, Rennes

Bal Magnétique
Massimo Fusco
Corps Magnétiques

👉 Voir au recto *Bal Magnétique*

→ Pour les artistes et les compagnies

Lun. 2 fév.

→ 10h à 12h
→ Le Garage, Rennes

Training guidé
Avec Selim Ben Safa

→ 10€ + 10€ adh. Collectif Imprévues
→ Inscriptions auprès du Collectif Imprévues

→ 13h30 à 16h30
→ Le Garage, Rennes

Atelier Critique Solidaire

Ouvrir un espace de travail solidaire entre compagnies, avec pour thématique : « Présenter son projet artistique ».

→ Gratuit → Inscriptions auprès du Collectif Imprévues

Mar. 3 fév.

→ 10h à 12h
→ Le Garage, Rennes

Training guidé
Avec Julien Andujar

→ 10€ + 10€ adh. Collectif Imprévues
→ Inscriptions auprès du Collectif Imprévues

→ 13h30 à 16h30
→ Le Garage, Rennes

Session d'improvisation

Espace ouvert pour un après-midi d'improvisations collectives.

→ Pour danseuses pros ou en voie de professionnalisation
→ Gratuit + 10€ adh. Collectif Imprévues
→ Inscriptions auprès du Collectif Imprévues

Mer. 4 fév.

→ 10h à 12h
→ Lillico, Salle Guy Ropartz, Rennes

Training guidé
Avec Johanna Lévy

→ 10€ + 10€ adh. Collectif Imprévues
→ Inscriptions auprès du Collectif Imprévues

Jeu. 5 fév.

→ 10h à 12h
→ TNB, Rennes

Training guidé
Avec Olga Dukhovna

→ 10€ + 10€ adh. Collectif Imprévues
→ Inscriptions auprès du Collectif Imprévues

Ven. 6 fév.

→ 10h à 12h
→ Le Garage, Rennes

Training guidé
Avec Ekilibro Noah

→ 10€ + 10€ adh. Collectif Imprévues
→ Inscriptions auprès du Collectif Imprévues

Rencontre proposée par Spectacle vivant en Bretagne
→ 16h30 à 18h
→ Lieu à venir

Souffle commun

→ Inscription obligatoire auprès de Spectacle vivant en Bretagne

👉 Voir rubrique « Pour les programmeurices »

Des spectacles

Sam. 24 jan.

→ Infos pratiques sur festival-waterproof.fr

Tatiana,
spectacle du jour
Julien Andujar

Dim. 25 jan.

→ Infos pratiques sur festival-waterproof.fr

Tatiana,
spectacle du jour
Julien Andujar

Mer. 28 jan.

→ 12h30
→ Les Champs Libres, Rennes

Histoires de bals
Sophie Jacotot

→ 19h | Inauguration
→ Place de la Mairie, Rennes

Ces gens qui restent
C^{ie} Aniaan

Jeu. 29 jan.

→ 14h30 | Séance scolaire
→ La Paillette, Rennes

Le Mensonge
Catherine Dreyfus

→ 18h30
→ Médiathèque de Betton

Ndjou Ndjou
Ekilibro Noah

→ 19h
→ La Paillette, Rennes

Le Mensonge
Catherine Dreyfus

→ 20h
→ Le Tambour - Univ. Rennes 2
L'alphabet et la physicalité

Ven. 30 jan.

→ 10h | Séance scolaire
→ La Paillette, Rennes

Le Mensonge
Catherine Dreyfus

→ 19h30
→ Pôle Sud, Chartres-de-Bretagne

Raw
Sandrine Lescourant

Sam. 31 jan.

→ 14h à 20h
→ Ubu, Rennes

Marathon de la danse

Simon Tanguy, Julia-Maud Cloutier, Nelly Paquentin

→ 16h30 + 19h30
→ Le Volume, Vern-sur-Seiche
P.I.E.D.#format de poche
Bérénice Legrand

→ 20h30
→ L'intervalle, Noyal-sur-Vilaine
Ces choses qui restent
C^{ie} Aniaan & Groupe En Mouvement

Dim. 1^{er} fév.

→ 10h
→ Ciné Arvor, Rennes

Le Grand Bal
Laëtitia Carton

→ 11h
→ Place Lucie et Raymond Aubrac, Rennes

Donne-moi la main
(Happy manif)

David Rolland & Élise Lerat

Lun. 2 fév.

→ 10h + 14h30 | Séances scolaires
→ École Les Boschaux, Saint-Armel
→ École Simone Veil, Vignoc

Donne-moi la main
(Happy manif)

David Rolland & Élise Lerat

→ 13h
→ Bibliothèque Universitaire Centrale - Univ. Rennes 2
GIGI
Joachim Maudet

Mar. 3 fév.

→ 20h | **Création**
→ TNB, Rennes

Abîmes
Linda Hayford

→ 20h
→ Le Triangle, Rennes

Tatiana
Julien Andujar

Mer. 4 fév.

→ 16h30
→ Bibliothèque Triangle, Rennes

Mouvoir les buissons
Bruce Chiefare & Erwan Lhermenier

→ 20h | **Création**
→ TNB, Rennes

Abîmes
Linda Hayford

→ 20h30
→ Théâtre l'Aire Libre, Saint-Jacques-de-la-Lande
Adieu et merci
Latifa Laâbissi

Jeu. 5 fév.

→ 14h30 | **Création** | Séance scolaire
→ TNB, Rennes

Abîmes
Linda Hayford

→ 14h30 | Séance scolaire
→ Le Triangle, Rennes

Arôme arôme
C^{ie} La Grive

→ 16h30
→ Le Garage, Rennes

Ndjou Ndjou
Ekilibro Noah

→ 19h
→ Le Triangle, Rennes

Arôme arôme
C^{ie} La Grive

→ 19h30 | **Création**
→ TNB, Rennes

Abîmes
Linda Hayford

→ 20h30
→ Théâtre l'Aire Libre, Saint-Jacques-de-la-Lande

Adieu et merci
Latifa Laâbissi

→ 21h
→ Le Triangle, Rennes

Jasmin
Johanna Lévy

Ven. 6 fév.

→ 10h30 + 14h30 | Séances scolaires
→ Le Triangle, Rennes

Arôme arôme
C^{ie} La Grive

→ 19h
→ Le Triangle, Rennes

Un spectacle que la loi considérera comme mien
Olga Dukhovna

→ 20h | **Création**
→ TNB, Rennes

Abîmes
Linda Hayford

Sam. 7 fév.

→ 17h
→ La Flume, Le Rheu

Ndjou Ndjou
Ekilibro Noah

→ 17h | **Création**
→ TNB, Rennes

Abîmes
Linda Hayford

→ 19h
→ La Confluence, Betton
°Up
Fouad Boussouf

→ 20h30 | **Création**
→ La Cité, Rennes

Bal Magnétique
Massimo Fusco

→ 23h
→ Ubu, Rennes

Let's Dance

Dim. 8 fév.

→ 19h | **Création**
→ La Cité, Rennes

Bal Magnétique
Massimo Fusco

→ 18h
→ Frac Bretagne, Rennes

Pastime - Carnation - Museum Piece
Lucinda Childs par Ruth Childs