

plongez dans la danse



Rennes 17.01→01.02.25

Waterproof

Infos pratiques

Infos et billetterie : festival-waterprcof.fr

Avec le Waterpass, bénéficiez de tarifs avantageux et de la gratuité sur plusieurs propositions.

→ Tarif : 10€

Mobilités actives et partagées

Des départs communs à vélo ou vélo-bus ou service de covoiturage vous seront proposés pour certains événements programmés en dehors de Rennes.

→ Retrouvez toutes les infos sur **festival-waterprcof.fr**



Waterproof est co-piloté par le Triangle, Cité de la danse et Danse à tous les étages - CDCN itinérant en Bretagne, L'Intervalle - Scène de territoire de Noyal-sur-Vilaine, l'Opéra de Rennes. **Et co-construit** avec le Centre culturel Agora - Le Rheu, Au bout du plongoir, l'Aire Libre - Saint-Jacques-de-la-Lande, la Médiathèque L'Autre Lieu - Le Rheu, AY-RCCP - Saint-Jacques-de-la-Lande, la Bibliothèque Triangle, les Champs Libres, La Confluence - Betton, le Conservatoire de Rennes, Destination Rennes, la Gare de Rennes, le Festival Autres Mesures, le Frac Bretagne, Lillico - Salle Guy Ropartz, le Musée des beaux-arts de Rennes, La Paillette, le Théâtre de La Parcheminerie, Pôle Sud - Chartres-de-Bretagne, Réservoir Danse, Spectacle vivant en Bretagne, le Théâtre de Poche - Hédé-Bazouges, le Théâtre National de Bretagne, Les Tombées de la Nuit, Les Trans, le Service culturel - Université Rennes 2, Acza Production.

En 2025, **Waterproof s'associe à 2 festivals de danse dans l'Ouest : TRAJECTOIRES à Nantes du 16 à 31 jan. et DECADANSE à Brest du 23 jan. à 1^{er} fév.**

Licences d'entrepreneurs : Le Triangle, Cité de la danse | PLATESV R 2020 003782 (1) | PLATESV R 2020 003790 (2) | PLATESV R 2020 003789 (3)
Crédits : Antoine Tribotté, Anne-Laure Lechat, Christophe Raynaud de Lage, Thibaut Ras, Lamy N, Geoffrey Montagu, Ina Makosi, A. Monot, Aëla Labbé, Kalimba, Virginie Meigné, DR, Didier Philispart, Johan Julien, Herman Sorgelcos, Raoul Gilbert, Clé Lucane, Michiel Devijver, Irmelid Guineoun Sarz, Aëla Labbé, DR, Johan Julien, Cha Gonzalez, Doriane Rio, Christophe Raynaud de Lage | Typographie : Robbert par Display | Design : Cosmogama | Impression : Média Graphic



Performance collective | **Inauguration**
→ **Sam. 18 jan. 11h** → Gare de Rennes

Une ccopération Festival Waterproof x Destination Rennes x Gare de Rennes
[SLO] XXL
Aëla Labbé et Stéphane Imbert | C^{ie} Lucane
[SLO] pour SLOW, la danse à deux, et SLOW, en anglais, pour ralentir. Êtreindre le temps, le vivant, l'environnement. *[SLO]* est une invitation à la suspension, de l'union à la communion. Rejoignez cette performance inclusive, collective et multiple !
Durée : 20 min → Gratuit → Envie de participer ? Des ateliers sont proposés au verso de ce document



Danse et ventriloquie
→ **Ven. 17 jan. 20h30**
→ **Théâtre l'Aire Libre, Saint-Jacques-de-la-Lande**

Sacs à Murmures / Die Flüstertüten
Yasmine Hugonnet | C^{ie} Arts mouvementés

Au sein d'une grotte-mâchoire magique, 3 danseuses ventriloques tout droit sorties de la préhistoire nous invitent à une traversée ludique des corps, des voix, des mots et des émotions. Une performance drôle et captivante.

Durée : 1h → Dès 6 ans → Plein : 16€ → Waterpass : 8€ → SORTIR ! : 6€
→ **Séance scolaire** : Ven. 17 jan. 10h



Danse et musique
→ **Sam. 18 jan. 18h** + **Dim. 19 jan. 16h** → Opéra de Rennes

Close Up
Noé Soulier

À partir de *L'Art de la fugue* de Bach, joué par l'ensemble il Convito, naît une œuvre chorégraphique inventive qui mobilise la vidéo pour révéler différentes dimensions du corps et du mouvement. Une pièce surprenante entre émotion et abstraction.

Durée : 1h15 → Dès 12 ans → Plein : 32€ → Waterpass : 22,40€ → SORTIR ! : 5€



Installation sonore, visuelle et chorégraphique
→ **Dim. 19 jan. 11h, 15h et 16h30** + **Mar. 21 jan. 18h** + **Mer. 22 jan. 15h et 18h**
→ **Lillico, Salle Guy Ropartz, Rennes**

Corps Sonores Juniors
Massimo Fusco | C^{ie} Corps Magnétiques

Se reconnecter avec son corps ? C'est là toute l'expérience proposée dans cette installation sonore, visuelle et chorégraphique. En renouant avec l'importance du toucher dans la relation à l'autre, à soi, Massimo Fusco met en scène une installation à la croisée du soin et de la performance artistique où chaque corps est porteur d'histoires.

Durée : 45 min → Dès 6 ans → Plein : 9€ → Waterpass : 7€ → SORTIR ! : 3,50€
→ **Séances scolaires** : Mar. 21 jan. 9h30 + 11h + 14h30 | Mer. 22 jan. 9h30 + 11h



Projection + spectacles (restitutions amateurs)
→ **Mar. 21 jan. 19h**
→ **Conservatoire de Rennes (site du Blossne)**

Le Triangle et le Conservatoire de Rennes présentent
Le breaking, un art pour tous
Maxime Fleuriot

+ Influences 2.0
Bruce Chiefare

Un film et un spectacle pour plonger dans la danse inclusive, émancipatrice et génératrice de lien social, de l'artiste-breakeur Bruce Chiefare ! Revivez l'aventure vécue par les habitants de Seynod (74) avec Bruce lors du Défilé de la Biennale de la Danse de Lyon, puis découvrez sa pièce *Influences 2.0* recréée pour un groupe d'élèves-danseurs du Conservatoire de Rennes.

1^{ère} partie : Dominique Jégou - Butubel s'ébatit à cloche pied par des élèves du Conservatoire

Durée : 1h → Dès 8 ans → Gratuit → Sur réservation



Danse et musique live
→ **Mar. 21 jan. 21h** → **Le Triangle, Rennes**

Hopak
Olga Dukhovna

Olga Dukhovna vient puiser dans sa culture ukrainienne le vocabulaire d'une danse traditionnelle, le *hopak*, dans un processus de recyclage et de distorsion. Les 2 danseuses accompagnées d'un accordéoniste nous livrent une pièce de résistance.

Durée : 45 min → Dès 9 ans → Plein : 12€ → Waterpass : 8€ → SORTIR ! : 4€ → SORTIR ! enfant : 2€



Danse et vidéo
Mer. 22 jan. 12h30 → Les Champs Libres, Rennes

Traces de danses
Marie Houdin

Marie Houdin ouvre le carnet d'une enquête menée à partir de l'ADN des danses hip-hop et funk, des danses sociales, issues de la diaspora africaine. Entre projections vidéo, moments dansés, musique et parole, vous êtes invitées à suivre des histoires de danses et de passeuses de danses.

Durée : 1h → Dès 10 ans → Gratuit → Sans réservation dans la limite des places disponibles



Danse
→ **Mer. 22 jan. 14h30** + **Jeu. 23 jan. 19h30**
→ **Le Garage, Rennes**

Danse à tous les étages présente
Histoire(s) Décoloniale(s)
#Portraits croisés
Betty Tchomanga

Avec la série chorégraphique *Histoire(s) Décoloniale(s)*, Betty Tchomanga poursuit un travail autour des récits et des histoires qui relient l'Occident et l'Afrique. Découvrez 4 épisodes abordant l'histoire coloniale et son héritage par le prisme d'une histoire singulière, d'un corps, d'un vécu.

Durée : 2h30 → Dès 14 ans → Plein : 16€ → Waterpass : 10€ → SORTIR ! : 6€



Danse
→ **Mer. 22 jan. 19h** → **Le Triangle, Rennes**

AC/DC
Aëla Labbé et Stéphane Imbert | C^{ie} Lucane
et Agathe Pfauwadel | C^{ie} Pasarela

AC/DC est l'un des groupes préférés de Jules, jeune danseur d'un Institut Médico-Educatif (IME). Face à lui Stéphane, chorégraphe-danseur. Le duo met en dialogue deux êtres aux parcours singuliers, aux corps différents, mais à la complicité lumineuse. Une rencontre évidente, où chacun apprend à prendre soin de l'autre.

Durée : 1h → Dès 8 ans → Plein : 12€ → Waterpass : 8€ → SORTIR ! : 4€ → SORTIR ! enfant : 2€



Cirque et musique
→ **Mer. 22 jan. 20h** + **Jeu. 23 jan. 19h30** + **Ven. 24 jan. 20h** + **Sam. 25 jan. 18h** → **TNB, Rennes**

Révolte ou tentatives de l'échec
Johanne Humblet | Les filles du renard pâle

5 femmes, entre voltige, équilibre et cascades, trouvent le chemin de la révolte, échouent, recommencent, éprouvent l'urgence de se sentir vivre. 2 musiciennes insufflent au spectacle une énergie très rock, 3 circassiennes jouent leur partition sur un fil, dans une roue giratoire ou dans les airs.

Durée : 1h → Dès 8 ans → Plein : 31€ → Waterpass : 16€ → SORTIR ! : 5€



Danse et voix
→ **Mer. 22 jan. 20h30** + **Jeu. 23 jan. 20h30**
→ **Théâtre de Poche, Hédé-Bazouges**

Antres
Pauline Weidmann

Une chorégraphie pour quatre voix, une écriture collective qui chante et danse. Par un jeu d'écoute et de regard, de voix et de gestes, quatre artistes interagissent, s'accordent, se désaccordent. Par delà les certitudes, iels explorent d'autres formes de communication et d'être-ensemble.

Durée : 1h → Dès 14 ans → Plein : 15€ → Waterpass : 8€



Danse théâtre | **Création**
→ **Mer. 22 jan. 21h** → **Le Triangle, Rennes**

Cherry Collapse
Comment tout peut s'effondrer
Marine Chesnais | Projet One Breath

Ou comment révéler avec lucidité et un certain humour les émotions qui génèrent les concepts de crise écologique et d'effondrement ? Dans ce spectacle mêlant danse, théâtre et musique, un trio nous plonge au cœur de ces questions pour en cerner les contours et discerner les faits des fantasmes...

Durée : 1h10 → Dès 13 ans → Plein : 12€ → Waterpass : 8€ → SORTIR ! : 4€
→ **Séance scolaire** : Jeu. 23 jan. 10h30



Plateau partagé / Danse + Conférence dansée
→ **Ven. 24 jan. 20h30** → **L'intervalle, Noyal-sur-Vilaine**

Polémique
Naïf Production

Discussion agitée entre 2 danseurs-acrobates. Naïf Production explore la complexité des liens, l'interdépendance et la séparation. Les corps sont enchevêtrés. Luttent-ils ? Se soutiennent-ils ?

Danser la faille
Sylvère Lamotte

Sylvère Lamotte est danseur et chorégraphe, et Magali Saby, danseuse en situation de handicap. Ensemble, à la manière de funambules, ils dansent sur une ligne : une ligne de faille qui se transforme en ligne de force.

Durée : 1h30 environ → Dès 6 ans → Plein : 14€ → Waterpass : 9€



Dancefloor
→ **Sam. 25 jan. 14h à 20h** → **L'Ubu, Rennes**

Le Triangle et Les Trans présentent
Marathon de la danse
C^{ie} La Grive x DJ François Bae x Auster

Serez-vous capables de tenir 4 heures non-stop en relevant les défis chorégraphiques les plus fous ? Avec Clémentine Maubon et Bastien Lefèvre (C^{ie} La Grive), l'univers du cinéma s'invite au cœur de cette édition 2025. Le dancefloor sera culte ou ne sera pas !

Durée : 6h 14h de danse non-stop → Dès 14 ans → Plein : 9€ → Waterpass : 6€ → SORTIR ! : 4€



Lecture-performance
→ **Sam. 25 jan. 20h30**
→ **Chapelle du Conservatoire de Rennes**

Le Festival Autres Mesures et le Conservatoire de Rennes présentent
Conférence sur rien
John Cage lu par Jérôme Bel

Jérôme Bel voue une grande admiration à John Cage. Il propose une lecture, seul, sur un plateau nu, et en français, de son texte *Lecture on Nothing (Conférence sur rien)*. Un manifeste artistique et une expérience d'écoute proche de l'hypnose...

Durée : 1h environ → Dès 16 ans → Plein : 12€ → Waterpass : 8€



Danse
Dim. 26 jan. 16h et 18h → **Halle Saint-Hélier, Rennes**

Les Tombées de la Nuit, dans le cadre de Dimanche à Rennes, présentent
Save the last dance for me
Alessandro Sciarroni

Alessandro Sciarroni sauve de l'oubli la *polka chinata*, danse populaire presque acrobatique, née à Bologne au début du 20^{ème} siècle. Dans ce duo physique du tournolement et de l'étreinte, au rythme d'une partition techno originale, il interroge la mémoire et sa transmission.

Durée : 20 min → Dès 6 ans → Plein : 12€ → Waterpass : 8€ → SORTIR ! : 4€ → SORTIR ! enfant : 2€
→ **Séance scolaire** : Jeu. 30 jan. 14h30



Danse
→ **Mar. 28 jan. 13h à 14h, en continu**
→ **Bibliothèque Universitaire Villejean, Université Rennes 2**

[SLO]
Aëla Labbé et Stéphane Imbert | C^{ie} Lucane

Une danse comme une poétique de l'intime où deux corps se lient et se délient, se fondent jusqu'à se confondre dans un dialogue muet où chaque geste compte. Cette représentation est une version « augmentée » de *[SLO]* avec des étudiant·es, notamment du Groupe Chorégraphique Universitaire.

Le temps que vous voudrez, avec qui vous voulez → Gratuit



Danse et cyborg
→ **Mar. 28 jan. 20h30** + **Mer. 29 jan. 20h30**
→ **Théâtre l'Aire Libre, Saint-Jacques-de-la-Lande**

Ruuptur
Mercedes Dassy

Quatorz féminin explosif, Mercedes Dassy et ses comparses se parent de prothèses suggestives et deviennent des femmes cyborgs. Mi-femmes, mi-juments, ces centauressees visitent différents endroits de rupture. Qu'elles soient sociales, intimes ou politiques, elles viennent bousculer les conventions et font voler en éclat les standards, les coutumes, les normes...

Durée : 1h → Dès 15 ans → Plein : 16€ → Waterpass : 8€ → SORTIR ! : 6€



Performance
→ **Mer. 29 jan. 14h30 et 19h**
→ **Musée des beaux-arts (Quai Zola), Rennes**

Phsmatodea
Fabien Almkiewicz

Cette œuvre hybride entre installation, danse et performance artistique, s'inspire de la matière, des gestes de construction et de notre lien à l'espace. À travers des mouvements rythmiques et des gestes inventifs, Fabien Almkiewicz donne vie à une œuvre résolument libre et mutante.

Durée : 45 min → Dès 6 ans → Gratuit



Danse / Spectacle + Atelier
→ **Mer. 29 jan. 16h30**
→ **Bibliothèque Triangle, Rennes**

Le Triangle et la Bibliothèque Triangle présentent
Garrrrrrj

Aëla Labbé | C^{ie} Lucane

Solo de rock océanique, visuel et sensoriel. Vent, eau et gargarismes seront au rendez-vous. Suivi de l'atelier *Danse ton rock océanique*, sur des morceaux de Lou Reed, Patti Smith et d'autres encore ! Rock comme bercer, trembler, balancer, rocher...

Durée : 1h → En famille, dès 18 mois → Gratuit, réservation conseillée



Danse
→ **Mer. 29 jan. 19h** + **Jeu. 30 jan. 21h**
→ **Le Triangle, Rennes**

Dinosaure
Santiago Codon-Gras | C^{ie} D-dal

4 danseuses mi-humains mi-animaux nous content l'histoire des dinosaures, celle de l'illusion d'un monde sans limite... À mi-chemin entre la fable et la conférence scientifique, un spectacle malicieux, empli d'humour et de sagesse, qui emprunte autant à *Jurassic Park* qu'aux rapports du Giec.

Durée : 55 min → Dès 6 ans → Plein : 12€ → Waterpass : 8€ → SORTIR ! : 4€ → SORTIR ! enfant : 2€
→ **Séance scolaire** : Jeu. 30 jan. 14h30



Théâtre, danse et marionnettes
→ **Mer. 29 jan. 20h** + **Jeu. 30 jan. 20h**
→ **La Paillette, Rennes**

Richard III
Yoann Pencolé | C^{ie} La Poupée qui Brûle

Dans cette adaptation, nous découvrons un Richard, seul acteur, entouré de marionnettes à taille humaine mises en mouvement par 3 danseurs-marionnettistes. Alors que Richard devient le maître absolu, une prise de conscience collective se meut en une danse libratrice.

Durée : 1h30 → Dès 12 ans → Plein : 16€ → Waterpass : 11€ → SORTIR ! : 6€



Danse et arts numériques
→ **Ven. 31 jan. 18h30** + **Sam. 1^{er} fév. 14h30 et 17h30**
→ **TNB, Rennes**

P\ARC
Shonen | Éric Minh Cuong Castaing

Un ballet étonnant et délicat, où le dialogue des corps est l'expression d'une solidarité entre interprètes valides et enfants en situation de handicap : les 1^{ers} sont tour à tour des prothèses, des toboggans et des manèges vivants pour les 2^{nds}, littéralement transportés. Dans ce parc aux normes réinventées, le public est libre de déambuler au plus près des artistes.

Durée : 1h → Dès 18 mois → Plein : 31€ → Waterpass : 16€ → SORTIR ! : 5€
→ **Séance scolaire** : Ven. 31 jan. 14h30



Danse
→ **Ven. 31 jan. 19h30** → **Ensemble sportif Rémy Berranger, Chartres-de-Bretagne**

Pôle Sud présente
Swan Lake solo
Olga Dukhovna

Olga Dukhovna, chorégraphe d'origine ukrainienne, réinvente *Le lac des cygnes* de Tchaïkovsky, pour transformer ce monument de la danse en un spectacle d'aujourd'hui. Elle relève ici le défi d'incarner à elle seule le corps de tout un ballet, bouleversant totalement le format de la danse et la partition musicale.

Durée : 35 min → Dès 8 ans → Plein : 6€ → Waterpass : 5€ → SORTIR ! : 5€



Cirque chorégraphié
→ **Sam. 1^{er} fév. 20h** → **La Confluence, Betton**

AY-RCCP et La Confluence présentent
Le Lac des Cygnes
Florence Caillon | C^{ie} l'Éolienne

Entre illusion amoureuse et reconnaissance de l'autre, Florence Caillon offre à ce ballet mythique une version circassienne et contemporaine riche d'une grande nouveauté de mouvement.

Durée : 1h15 → Dès 7 ans → Plein : 26,50€ → Waterpass : 13,50€ → SORTIR ! : 4€



Expo photo

Faire corps

Denis Darzacq

→ Sam. 23 nov. au dim. 16 mars
→ La Confluence, Betton

Denis Darzacq met en forme une énergie libératrice et puissante qui circule de ses modèles à nous. Il nous propose de faire corps avec les autres.

→ Aux horaires d'ouverture du lieu Gratuit

Atelier | En lien avec l'inauguration

Ateliers [SLO]

→ Lun. 9 déc. 17h30 à 20h30 → Conservatoire, Rennes
→ Mar. 10 déc. 19h à 22h → Le Triangle, Rennes
→ Mer. 8 jan. 15h à 18h → Bibliothèque Triangle, Rennes
→ Jeu. 9 jan. 19h à 22h → Le Triangle, Rennes
→ Sam. 11 jan. 9h30 à 12h30 → Lillico, S. Guy Ropartz, Rennes
→ Sam. 11 jan. 14h à 17h → Pôle Sud, Chartres-de-Bretagne

Un atelier pour créer une version XXL du [SLO] de la compagnie Lucane et participer à la performance collective et inclusive qui ouvrira le festival !

→ Dès 7 ans → Sur inscription Gratuit

Atelier | En lien avec *Richard III*

Ateliers spectateurices – complices

Richard III

→ Sam. 14 déc. 14h à 18h + Dim. 15 déc. 10h à 17h + Mar. 28 jan. 18h à 20h

La pièce *Richard III* s'ouvre sur la célébration de la victoire des York sur les Lancaster. Rejoignez le groupe de saltimbanques qui font vibrer cette fête avec leurs marionnettes à taille humaine !

→ Dès 18 ans → Plein : 16€ → Waterpass : 11€ → Inscription en ligne

Expo photo | En lien avec *AC/DC*

Jules et Stéphane

Aëla Labbé

→ Mer. 8 jan. au ven. 11 juil.
→ Le Triangle, Rennes

Saisir l'instant et révéler l'éphémère de cette rencontre par la danse, en garder une trace, tangible et sensible.

→ Aux horaires d'ouverture du lieu Gratuit

Atelier | En lien avec *Rize*

Initiation Krump

→ Sam. 18 jan. 15h à 16h
→ Espace jeunesse Le Quai, Le Rheu

Avec le krumper Keepy, initiez-vous à cette danse explosive aux mouvements saccadés, pour vivre un moment unique entre lâcher-prise et émotion !

→ Dès 13 ans → 6€ → Inscription en ligne

Projection

Rize

David Lachapelle

→ Sam. 18 jan. 16h
→ Médiathèque L'Autre Lieu, Le Rheu

Un portrait intime et original de jeunes de quartiers populaires créant une forme d'art – et souvent une famille – à partir de rien.

→ Dès 10 ans → Inscription en ligne Gratuit

Atelier | En lien avec *Corps Sonores Juniors*

Danse et soin

Fabien Almakiewicz

→ Dim. 19 jan. 17h30 à 19h
→ Lillico, Salle Guy Ropartz, Rennes

Un atelier de pratique artistique autour des sens, entre massage et composition de paysages sonores, olfactifs et visuels.

→ Dès 6 ans → Inscription en ligne Gratuit

Atelier | En lien avec *Save the last dance for me*

Danses italiennes

Garance Bréhaudat et Inès Hernandez

→ Dim. 26 jan. 10h30 à 12h
→ Halle Saint-Hélier, Rennes

Découvrir la richesse des danses traditionnelles italiennes, à travers des pas de scottish calabraise, de *pizzica* ou encore de *ballarella*.

→ Dès 8 ans → Inscription en ligne Gratuit

Restitution amateur

Combat de carnaval et carême / Batailles

Olivia Grandville

→ Mar. 28 jan. 19h
→ Théâtre l'Aire Libre, Saint-Jacques-de-la-Lande

Re-création avec les amateurices du groupe À l'abordage.

→ Inscription en ligne Gratuit

Jeux

Danse en jeux

→ Mer. 29 jan. 14h30 à 17h
→ Médiathèque de Betton

Entre jeux populaires autour du mouvement et jeux inédits développés par des artistes, il y a mille manières de découvrir la danse avec la ludothèque de Danse à tous les étages !

Gratuit

Atelier

Goûter du Triangle

Ekilibro Noah

→ Mer. 29 jan. 15h à 16h30
→ Le Triangle, Rennes

Ekilibro conjuguera danses hip-hop et africaines afin de vous entraîner joyeusement dans l'aventure du Défilé Fantastique de Bruce Chiefare qui aura lieu le samedi 14 juin 2025.

→ Dès 5 ans Gratuit

Dancefloor | En lien avec *Ruuptuur*

Live de Mercedes Dassy

→ Mer. 29 jan. 22h
→ Théâtre l'Aire Libre, Saint-Jacques-de-la-Lande

Mercedes Dassy présentera les chansons de son spectacle *Spongebabe in L.A. (4 Love & Anxiety)*.

Gratuit

Rencontre / Démo

Top départ de la préparation du Défilé Fantastique

Bruce Chiefare

→ Jeu. 30 jan. 19h
→ Le Triangle, Rennes

Une rencontre avec Bruce Chiefare et son crew pour lancer l'aventure du Défilé Fantastique : un parcours chorégraphique au cœur des quartiers sud de Rennes, le samedi 14 juin 2025.

→ Sur inscription Gratuit

Performance

Performette

→ Jeu. 30 jan. 20h15
→ Le Triangle, Rennes

Projet performatif initié par des étudiant·es en Arts plastiques et un enseignant qui ne fait qu'encourager des formes, des potentiels d'idées et des envies potentielles.

Gratuit

Projection

Out of Boundaries

Anna Halprin par Jacqueline Caux

→ Ven. 31 jan. + Sam. 1^{er} fév. 14h, 15h, 16h et 17h
→ Frac Bretagne, Rennes

Ce film rend compte des ruptures fondamentales apportées par Anna Halprin, pionnière de la Post-Modern Dance, à partir de conversations et d'extraits de répétitions et de performances.

→ Tarifs habituels du Frac → Gratuit pour les détenteurices du Waterpass

Dancefloor

Let's Dance

Collectif La Rennes des Voyous

→ Sam. 1^{er} fév. 23h
→ Ubu, Rennes

Une nuit 100% house avec le collectif La Rennes des Voyous aux platines.

→ Dès 18 ans → Plein : 12€ → Waterpass : 6€ → SORTIR ! : 5€

Pour les compagnies

Trainings guidés

→ Lun. 20 au ven. 24 jan. 10h à 12h
→ Le Garage – Réservoir Danse

Une semaine de trainings avec 5 chorégraphes du Festival Waterprocf ! Yasmine Hugonnet, Mathieu Desseigne-Ravel, Jean-Baptiste André, Betty Tchomanga, Sylvère Lamotte.

→ 8€ + 10€ adh. Réservoir Danse → Inscriptions auprès de Réservoir Danse

Réunion d'information : connaissez-vous vos droits à la formation ?

→ Mar. 21 jan. 14h à 15h30 → Le Garage – Réservoir Danse
→ Inscriptions auprès de Réservoir Danse Gratuit

Permanences conseils et coworking compagnies

→ Mar. 21 jan. 14h à 18h + Jeu. 23 jan. 10h à 13h
→ Le Triangle, Rennes Gratuit

Le bureau de production Aoz a et le Bureau collectif de l'Aire Libre vous proposent d'échanger autour d'un thé ou d'un café sur des questions telles que « Comment monter sa prochaine création » ou « Comment structurer sa compagnie ».

→ À destination des jeunes compagnies de danse et de théâtre
→ Créneaux de 30 min sur inscription auprès de Aoz a

Ateliers Critiques Solidaires

→ Mer. 22 + Jeu. 23 jan. 13h30 à 16h30
→ Le Garage – Réservoir Danse

Ouvrir un espace de travail solidaire entre compagnies, qui permette à chaque participant·e de porter et de recevoir un regard critique et constructif sur ses pratiques.

- 22 jan. : présenter son dossier artistique
- 23 jan. : présentation orale de son projet

→ Inscriptions auprès de Réservoir Danse

Workshop : Voix et corps

« Chanter voudrait dire »

Avec Pauline Weidmann

→ Sam. 25 jan. 13h à 17h + Dim. 26 jan. 10h à 17h
→ Le Garage – Réservoir Danse

De la voix parlée à la voix chantée, à l'adresse d'un espace ou d'un Autre, le geste et le corps sont véhicules et contraintes pour faire entendre.

→ 50€ + 10€ adh. Réservoir Danse → Inscriptions auprès de Réservoir Danse

Pour les programmateurices

Maquette + Échange

Blind Dreams

Création en cours

Thierry Micouin

→ Mar 21 jan. 14h → Le Garage – CCNRB
→ Inscription auprès de la billetterie pro Waterproof

Maquette + Échange

Rencontre avec Bruce Chiefare

+ Nonobstant

Création en cours

Jean-Baptiste André

→ Mar. 21 jan. 15h30
→ Théâtre de La Parcheminerie, Rennes
→ Inscription auprès de la billetterie pro Waterproof

Extrait + Échange

Une pédagogie du conflit

Naïf Production

→ Mar. 21 jan. 19h30 → Le Triangle, Rennes
→ Inscription auprès de la billetterie pro Waterproof

Rencontre | Proposée par Spectacle vivant en Bretagne

La danse en commun

→ Mer. 22 jan. 10h30 à 13h45 → Lillico, Rennes

Une rencontre et un déjeuner placé autour du geste chorégraphique de 2 équipes artistiques bretonnes : Ola Maciejewska (C^e SoWeMightAsWellDance), Marzena Krzeminska (C^e Propagande C) et 1 nantaise : Cédric Cherdel (C^e Uncanny).

Modération : Marianne Feder, programmatrice Maison de la Danse, Biennale de la Danse – Lyon.

→ Inscription obligatoire auprès de Spectacle vivant en Bretagne

Focus pro Waterprocf – Trajectoires

Les deux festivals s'associent pour proposer un focus à destination des programmateurices : parcours de spectacles, maquettes, rencontres...

- 21 + 22 jan. à Rennes
- 23 + 24 jan. à Nantes / festival-trajectoires.com

→ Contact Waterprocf : pros@festival-waterprocf.fr
→ Contact Trajectoires : festival_trajectoires@ccn.fr

17.01↓

→ 10h ^{Séance scolaire}
→ Théâtre l'Aire Libre, Saint-Jacques-de-la-Lande

Sacs à Murmures

Yasmine Hugonnet

→ 20h30
→ Théâtre l'Aire Libre, Saint-Jacques-de-la-Lande

Sacs à Murmures

Yasmine Hugonnet

→ 15h + 18h
→ Lillico, Salle Guy Ropartz

Corps Sonores Juniors

Massimo Fusco

→ 19h
→ Le Triangle

AC/DC

A. Labbé et A. Pfauwadel

→ 20h
→ TNB

18.01↓

→ 11h
→ Gare de Rennes

[SLO] XXL

A. Labbé & S. Imbert

→ 18h
→ Opéra de Rennes

Close Up

Noé Soulier

19.01↓

→ 11h + 15h + 16h30
→ Lillico, Salle Guy Ropartz

Corps Sonores Juniors

Massimo Fusco

→ 16h
→ Opéra de Rennes

Close Up

Noé Soulier

23.01↓

→ 10h30 ^{Séance scolaire}
→ Le Triangle

Cherry Collapse

Comment tout peut s'effondrer

Marine Chesnais

→ 19h30
→ Le Garage

Histoire(s)

Décoloniale(s)

#Portraits croisés

Betty Tchomanga

21.01↓

→ 9h30 + 11h + 14h30 ^{Séances scolaires}
→ Lillico, Salle Guy Ropartz

Corps Sonores Juniors

Massimo Fusco

→ 18h
→ Lillico, Salle Guy Ropartz

Corps Sonores Juniors

Massimo Fusco

→ 19h
→ Conservatoire de Rennes

Breaking

Maxime Fleuriot

Influences 2.0

Bruce Chiefare

→ 19h30
→ TNB

Révolte ou tentatives de l'échec

Johanne Humblet

→ 20h30
→ Théâtre de Poche, Hédé-Bazouges

Antres

Pauline Weidmann

24.01↓

→ 20h
→ TNB

Révolte ou tentatives de l'échec

Johanne Humblet

→ 20h30
→ L'intervalle, Noyal-sur-Vilaine

Polémique

Naïf Production

Danser la faille

Sylvère Lamotte

22.01↓

→ 9h30 + 11h ^{Séances scolaires}
→ Lillico, Salle Guy Ropartz

Corps Sonores Juniors

Massimo Fusco

→ 12h30
→ Les Champs Libres

Traces de danses

Marie Houdin

→ 14h30
→ Le Garage

Histoire(s)

Décoloniale(s)

#Portraits croisés

Betty Tchomanga

→ 21h
→ Le Triangle

Marathon de la danse

C^e La Grive
+ DJ François Bae x Austher

31.01↓

→ 14h30 ^{Séance scolaire}
→ TNB

P/ARC

Éric Minh Cuong Castaing

→ 18h30
→ TNB

P/ARC

Éric Minh Cuong Castaing

→ 20h30
→ Chapelle du Conservatoire

Conférence sur rien

Jérôme Bel

26.01↓

→ 16h + 18h
→ Halle Saint-Hélier

Save the last dance for me

Alessandro Sciarroni

→ 19h30
→ Ensemble sportif Rémy Berranger, Chartres-de-Bretagne

Swan Lake solo

Olga Dukhovna

01.02↓

→ 14h30 + 17h30
→ TNB

P/ARC

Éric Minh Cuong Castaing

→ 20h
→ La Confluence, Betton

Le Lac des Cygnes

Florence Caillon

→ 23h
→ Ubu

Let's Dance

La Rennes des Voyous

29.01↓

→ 14h30 + 19h
→ Musée des beaux-arts

Phasmatodea

Fabien Almakiewicz

→ 16h30
→ Bibliothèque Triangle

Garrrrrj

Aëla Labbé

→ 19h
→ Le Triangle

Dinosaure

Santiago Codon-Gras

→ 20h
→ La Paillette

Richard III

Yoann Pencilé

→ 20h30
→ Théâtre l'Aire Libre, Saint-Jacques-de-la-Lande

Ruuptuur

Mercedes Dassy

30.01↓

→ 14h30 ^{Séance scolaire}
→ Le Triangle

Dinosaure

Santiago Codon-Gras

→ 20h
→ La Paillette

Richard III

Yoann Pencilé

→ 21h
→ Le Triangle

Dinosaure

Santiago Codon-Gras