Waterproof

Pays de Rennes



27.01→07.02.27

Infos pratiques

Infos et billetterie : festival-waterprcof.fr
et auprès des billetteries partenaires
Avec le Waterpass, bénéficiez de tarifs avantageux sur la plupart des propositions.
→ Tarif du Waterpass : 10€

Mobilité partagée
Afin de favoriser le partage de trajets et la rencontre, un service de covoiturage vous sera proposé pour certains événements programmés en dehors de Rennes.
→ Retrouvez toutes les infos sur festival-waterprcof.fr, page infos pratiques

Waterprcof est co-piloté par Le Triangle, Cité de la danse et Danse à tous les étages - CDCN itinérant en Bretagne, L'intervalle - Scène de territoire de Noyal-sur-Vilaine, l'Opéra de Rennes.

Et co-construit avec le Centre Culturel Agora - Le Rheu - saison culturelle, l'Aire Libre - Saint-Jacques-de-la-Lande, la médiathèque L'Autre lieu - Le Rheu, AY-RCOP, la Bibliothèque Triangle, Les Champs libres, le Collectif Imprévu.e.s, La Confluence - Betton, le Conservatoire de Rennes, le Frac Bretagne, LILLICO - SCIN « art, enfance, jeunesse », la MJC de Pacé, Saison Mythos au mem, le Musée des beaux-arts de Rennes, La Paillette, Pôle Sud - Chartres-de-Bretagne, Spectacle vivant en Bretagne, Théâtre National de Bretagne - CDN de Rennes, le Théâtre de Poche - Hédé-Bazouges, Les Tombées de la Nuit, Les Trans, l'Université de Rennes, le Service culturel - Université Rennes 2, Le Volume - Vern-sur-Seiche.

Licences d'entrepreneurs → Le Triangle, Cité de la danse | PLATESV R 2020 003782 (1), PLATESV R 2020 003790 (2), PLATESV R 2020 003789 (3)

Crédits photos → Bart Grietens, Filip Van Roe, Margaux Martins, Magali Ruelland, Izza Nguyen, Edith Amituanai, Gérard Pavelle, Lise Gaudaire, Anne Rehbinder, Mathieu Kleyebe Abonnenc, François Ségaillou, Antoine Jaussaud, Estelle Chaigne, Quentin Chevrier, Kristina Hilliard, le mem, Lucie Gagneux.

Typographie → Rcobert par Displaay | Design → Cosmogama | Impression → Média Graphic

Conférence dansée
Mer. 27 jan. 12h30 → Les Champs Libres, Rennes

La petite conférence chorégraphique

Louis Barreau

Entre parole, danse, conférence et spectacle, Louis Barreau partage, aux côtés de la danseuse Marion David, son amour communicatif pour la danse. Il invite à découvrir la grande diversité de ses formes et dévoile ses processus de création, en faisant dialoguer danse et musique.

Durée : 1h → Dès 8 ans
→ Gratuit, sans réservation



Danse & cirque
Mer. 27 jan. 15h → Lillico, Salle Guy Ropartz, Rennes

Souvenirshop

Alexander Vantournhout | BRONKS & Not Standing

Un sweat à capuche Mona Lisa, un parapluie à la Magritte ou des chaussettes Monet… À partir d'une collection de souvenirs, Alexander Vantournhout transforme vêtements et objets du quotidien en un mini-musée vivant. Acrobaties, danse et fantaisie donnent vie à un récit visuel plein de surprises.

Durée : 40 min → Dès 4 ans
→ Plein : 10€ → Réduit / Waterpass : 7€ → SORTIR ! : 3,5€
→ Séances scolaires : jeu. 28 jan. 10h + 14h30



Danse & théâtre
Jeu. 28 jan. 19h30 + ven. 29 jan. + sam. 30 jan. 20h30
→ Théâtre National de Bretagne, Rennes

an Accident / a Life

1res françaises

Marc Brew & Sidi Larbi Cherkaoui

Une vie peut basculer en un instant. Danse, théâtre et vidéo racontent le parcours de Marc Brew, après l'accident qui a bouleversé son destin. Un solo sensible sur la résilience, la transformation et la force de réinventer son chemin.

Durée : 1h30 environ → Dès 14 ans
Spectacle en anglais, surtitré en français
→ Plein : 33€ → Réduit : 12 à 22€ → Waterpass : 12€ → SORTIR ! : 5,5€



Danse & musique
Jeu. 28 jan. 20h → Théâtre de Poche, Hédé-Bazouges

Une coopération Théâtre de Poche x Danse à tous les étages

Je-ne-sais-quoi

Laurent Cebe | Des individué.e.s

Trois danseurs-musiciens jouent avec le temps dans une fiction chorégraphique où musique et mouvement ne font plus qu'un. Les repères se brouillent, les situations se transforment et l'absurde s'invite. Une expérience surprenante, pleine d'humour et de liberté.

Durée : 1h environ → Dès 8 ans
→ Plein : 17€ → Réduit : 9 à 13€ → Waterpass : 9€

Danse
Jeu. 28 jan. + ven. 29 jan. 20h30
→ Théâtre l'Aire Libre, Saint-Jacques-de-la-Lande

Same Old Songs

Maud Blandel | I L K A

Entre satire, grotesque et hallucination, trois danseuses déploient une parade où les corps se transforment, les rythmes se fissurent et les repères vacillent. Une pièce puissante et facétieuse qui interroge les liens entre violence et patriarcat.

Durée : 1h environ → Dès 12 ans
→ Plein : 18€ → Réduit : 8 à 12€ → Waterpass : 8€ → SORTIR ! : 6€

Danse & magie
Ven. 29 jan. + sam. 30 jan. + mer. 3 fév. + jeu. 4 fév.
+ ven. 5 fév. 19h → Théâtre National de Bretagne, Rennes

Tourmente

Création

Étienne Saglio & Lora Juodkaitė
Cie Monstre(s)

1 danseuse tourne. La musique transforme l'espace en vertige.
1 magicien métamorphose le réel. Ensemble, ils nous emportent dans un grand tourbillon intérieur. Jusqu'au retour au calme, quand Lora Juodkaitė revient à nous… qui n'en revenons pas.

Durée : 30 min environ → Dès 8 ans
→ Plein : 12€ → SORTIR ! : 5,5€
→ Séance scolaire : mar. 2 fév. 14h30



Dancefloor
Sam. 30 jan. 14h → Ubu, Rennes

Une coopération Le Triangle x Les Trans

Marathon de la danse

Lola Serrano, Clémence Colin, DJ Melou, Do Joad

Édition spéciale bilingue en français et langue des signes française ! Un objectif commun : tenir 4 heures non-stop en relevant les défis chorégraphiques les plus fous ! Venez lcoké·es, en forme et avec le sourire, on vous promet un après-midi de fous rires et de sueurs !

Durée : 6h | 4h de danse non-stop → Dès 14 ans
→ Au choix : 9/12/15€ → Waterpass : 6€ → SORTIR ! : 4€



Danse improvisation
Sam. 30 jan. 20h30 → L'intervalle, Noyal-sur-Vilaine

Show d'impro

Création

Eglantine Chauchaix, Yann Hervé, Fanny Paris | Collectif Imprévu.e.s

Une rencontre entre 6 danseur·euses du territoire invité·es pour l'occasion, orchestrée par un MC (Maître de Cérémonie). Réparti·es en deux équipes, les participant·es se lanceront dans une série d'improvisations en suivant plusieurs contraintes. Ici tout le monde participe, pas de jury, c'est le public qui vote !

Durée : 1h50 → Dès 8 ans
→ Plein : 14€ → Réduit : 9 à 11€ → Waterpass : 9€

Danse
Dim. 31 jan. 11h + 14h30 + 16h30 → Musée des beaux-arts, Rennes

Les Tombées de la Nuit et le Musée des beaux-arts, dans le cadre de Dimanche à Rennes, présentent

Trompe-L'œil

Vraie-fausse visite guidée

Agnès Pelletier | Cie Volubilis

Entre absurdité, poésie et second degré, les danseur·euses interprètent malicieusement les œuvres du musée quai Zola et invitent les visiteur·euses au lâcher-prise et à l'autodérision. Alors que fiction et réalité se brouillent, le musée et ses œuvres deviennent un véritable terrain de jeu.

Durée : 1h environ → Dès 10 ans
→ Gratuit, sans réservation, jauge limitée



Danse performance
Dim. 31 jan. 15h + 16h + 17h → Frac Bretagne, Rennes

Errant

Amit Noy

Un danseur explore les règles qui régissent nos corps dans l'espace public et muséal. Il court, saute, roule, s'écarte des trajectoires attendues. Une performance qui joue avec nos habitudes et nos limites, pour mieux questionner ce que l'on considère comme convenable.

Durée : 30 min
→ Gratuit, sans réservation



Dancefloor guidé
Dim. 31 jan. 17h → Salle de la Cité, Rennes

Les Tombées de la Nuit, dans le cadre de Dimanche à Rennes, présentent

Bab'el Dañs

Fatima Leghzal | Cie Dounia

La compagnie rennaise Dounia transforme le dancefloor en espace de joie et de résistance, au son des platines et de percussions live. Forme immersive et participative, *Bab'el Dañs* se nourrit de rythmes venus de territoires multiples, de danses diasporiques et populaires, toutes reliées par leur puissance collective, toutes nées dans des contextes de fête, de survie, de transmission ou de lutte.

Durée : 1h30 → Dès 5 ans
→ Plein : 5€ → SORTIR ! : 2€
⊕ Atelier danses diasporiques jeu. 21 jan.



Théâtre & cirque
Mar. 2 fév. 20h → La Paillette, Rennes

La pointe du compas

Anne Rehbinder & Antoine Colnot | Cie HKC

Dans ce monologue tout-terrain pour une circassienne et sa roue Cyr, Tessa envoie valser avec humour et franc-parler le diktat des apparences et de la séduction. Prisonnière symbolique du cercle étouffant des injonctions, elle lutte, se débat et se révolte pour inventer sa propre voie. Un combat intime accompagné par ses acrobaties virtuoses.

Durée : 50 min → Dès 14 ans
→ Plein : 17€ → Réduit : 12 à 13€ → Waterpass : 12€ → SORTIR ! : 6€
→ Séance scolaire : mer. 3 fév. 10h



Danse & musique live
Mer. 3 fév. 15h + 19h
→ Le Diapason, Université de Rennes

Face B

Création

Léa Rault & Jérémy Rouault | Pilot Fishes

Et si le plaisir de danser se racontait par le corps ? Danse et musique se tressent dans une expérience sensorielle et immersive. Un voyage hypnotique au cœur des sensations, des rythmes et de ce qui nous pousse à bouger.

Durée : 1h environ → Dès 13 ans
→ Plein : 5€ → Réduit / SORTIR ! : gratuit
⊕ Bord de scène Danse et neuroscience à 20h



Danse
Mer. 3 fév. 20h30 + jeu. 4 fév. 19h30 + ven. 5 fév. 20h30
→ Théâtre National de Bretagne, Rennes

Une coopération Danse à tous les étages x TNB

The Sea is History

Betty Tchomanga | GANG

Dix interprètes donnent corps à une mémoire longtemps réduite au silence. Portée par une danse puissante et répétitive, la pièce fait surgir des récits oubliés, des figures de résistance et un imaginaire afro-diasporique où la mer devient mémoire, refuge et transformation.

Durée : 1h → Dès 12 ans
→ Plein : 33€ → Réduit : 12 à 22€ → Waterpass : 12€ → SORTIR ! : 5,5€
⊕ Rebond mer. 3 fév.
⊕ Échauffement du spectateur jeu. 4 + ven. 5 fév.
⊕ Atelier Krump sam. 6 fév.



Danse
Mer. 3 fév. 20h30 → MJC de Pacé

Lutte·s

Thierry Micouin | T.M. Project

Quatre interprètes puisent dans le jiu-jitsu et le gouren (lutte bretonne) pour inventer une danse uppercut. Chutes, élans, résistances et solidarités dessinent une autre manière de lutter. Une pièce physique qui interroge nos rapports à la force, au collectif et à la capacité de se relever.

Durée : 50 min → Dès 8 ans
→ Plein : 14€ → Réduit : 12€ → Waterpass : 9€ → SORTIR ! : 6€
→ Séance scolaire : jeu. 4 fév. 14h30
⊕ *Lutte·s Deployed* sam. 6 fév.

Danse, musique live & photographies
Jeu. 4 fév. 19h → Le Triangle, Rennes

Végétale

L'image en mouvement

Création

Aëla Labbé | Cie Lucane

Végétale est à la croisée de la danse, des arts visuels et du concert : la gestuelle délicate et rêveuse d'Aëla Labbé rencontre les paysages sonores de Melentini. Des tableaux en mouvement rappellent la fragilité et la richesse de la vie et évoquent le féminin, la nature et les luttes poétiques.

Durée : 50 min → Dès 12 ans
→ Au choix : 9/12/15€ → Waterpass : 6€ → SORTIR ! : 4€

Danses urbaines & khmère
Jeu. 4 fév. 21h → Le Triangle, Rennes

Snaday

Création

Bruce Chiefare | Cie Flowcus

Avec *Snaday*, le breakeur et chorégraphe Bruce Chiefare puise dans ses racines cambodgiennes et crée un espace de rencontre où break, popping, house et danse contemporaine se frottent à la danse classique royale khmère. Jouant avec les contrastes - lenteur et fulgurances, précision du geste et lâcher-prise - Bruce compose un quintet où se ré-invente un patrimoine commun au contact des danses et des corps d'aujourd'hui.

Durée : 1h → Dès 10 ans
→ Au choix : 9/12/15€ → Waterpass : 6€ → SORTIR ! : 2 à 4€
⊕ Goûter du Triangle mer. 3 fév.



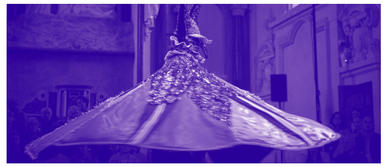
Danse & musique live
Ven. 5 fév. 19h30 → Pôle Sud, Chartres-de-Bretagne

Intimacy

Florentin Ginot & Germain Zambi

Intimacy, c'est le choc entre musiques populaires anciennes venant de Galice, d'Écosse et d'Irlande, et le Krump, cette danse si intense venue tout droit du Los Angeles des années 2000. Les deux artistes donnent une interprétation de ce tour d'horizon de l'Europe traditionnelle en y insufflant toute la puissance du Krump et la profondeur de la contrebasse, mixée à l'électronique.

Durée : 50 min → Dès 6 ans
→ Plein : 10€ → Réduit : 6 à 8€ → Waterpass : 7€ → SORTIR ! : 5€



Danse
Ven. 5 fév. 21h → Le Triangle, Rennes

La Grande Folie

Création

Johanna Rocard | Brave Cie

Un corps à corps vertigineux entre une danseuse et un costume pour un hommage aux possédées, aux énervées, à celles qui font basculer l'ordre établi. Dans *La Grande Folie*, on traverse les époques et les récits, comme aspiré·es dans le vortex d'une danse de transe et d'émancipation.

Durée : 1h → Dès 12 ans
→ Au choix : 9/12/15€ → Waterpass : 6€ → SORTIR ! : 4€
⊕ Exposition du 8 déc. au 2 juill.

Danse (spectacle + atelier)
Sam. 6 fév. 16h → Le Volume, Vern-sur-Seiche

Quatre:Trois

Seren Kano & Andrège Bidiamambu | AS Cie

Quand le locking devient un véritable langage. Grcove, rythme et énergie deviennent les mots d'une conversation où les corps se répondent. Une pièce ludique et généreuse, suivie d'un atelier pour prolonger l'expérience.

Durée : 20 min spectacle + 30 min initiation au Locking → Dès 8 ans
→ Plein : 12€ → Réduit / Waterpass : 7€ → SORTIR ! : 5€

Opéra
Sam. 6 fév. 18h → Opéra de Rennes

Così fan tutte

Création

Phia Ménard

Sous-titré « l'école des amants », l'opéra de Mozart trouble par sa profondeur derrière une apparence frivole. Au-delà d'un livret misogyne et d'une histoire de couples trompés et déguisés, Phia Ménard questionne l'amour et le monde à travers les yeux des enfants. Six solistes liés à l'Opéra de Rennes sont réunis sous la direction de Nicolas Ellis.

Durée : 3h30 entracte compris → Dès 12 ans
→ Plein : 5 à 65€ → Waterpass : -30% → SORTIR ! : 5€



Cirque & danse
Sam. 6 fév. 19h → La Confluence, Betton

Une coopération AY-ROOP x La Confluence

Fondations

Création

Bastien Dausse | Cie Barks

La lumière révèle peu à peu un étrange paysage où quatre corps s'éveillent. Dans cet univers instable, ils cherchent l'équilibre, tombent, se relèvent et inventent d'autres façons d'habiter le monde. Un spectacle qui mêle cirque, danse et poésie.

Durée : 55 min → Dès 7 ans
→ Plein : 20€ → Waterpass : 10€ → -18 ans : 7€ → SORTIR ! : 4€



Danse
Sam. 6 fév. 21h → Le Triangle, Rennes

Labour

David Albert-Toth & Emily Gualtieri PARTS + LABOUR

Dans une partition indocile, crue et généreuse, *Labour* s'attaque aux monopoles du pouvoir par le rythme, le grcove, le style et la capacité à tenir ensemble. Entre décalage, endurance et vulnérabilité, la chorégraphie célèbre la résistance collective et met en lumière le travail invisible des femmes.

Durée : 55 min → Dès 9 ans
→ Au choix : 9/12/15€ → Waterpass : 6€ → SORTIR ! : 2 à 4€



Bal & concert
Dim. 7 fév. 16h30 → le mem, Rennes

La Saison Mythos au mem propose

Bal de clôture

avec Fleuves & la compagnie C'hoari

Pour clôturer Waterprcof, le groupe Fleuves et la compagnie C'hoari réunissent musique bretonne, jazz, rock, électro et danse contemporaine. Un concert ponctué de performances chorégraphiques, avec des initiations à la danse pour finir le festival par un grand bal collectif.

Durée : 2h environ → Dès 6 ans
→ Plein : 15€ → Waterpass : 12€ → -12 ans : 5€



Calendrier →

Des plus +

Jeu. 21 jan.

Atelier
En lien avec *Bab'el Dañs*
→ 18h30 à 20h30 → Salle du jeu de Paume, Rennes

Atelier danses diasporiques

Raï, dabkeh, plinn, afrobeat… un temps de partage et d'initiation pour devenir complice du dancefl◌or guidé *Bab'el Dañs*.

→ Gratuit → Inscription abutet@lestombeesdelanuit.com

Sam. 30 jan.

Ateliers
→ 15h à 17h → L'intervalle, Noyal-sur-Vilaine

Danse en jeux

Entre jeux populaires autour du mouvement et jeux inédits développés par des artistes, retrouvez mille manières de découvrir la danse par le jeu !

→ Gratuit → Sans inscription

Dancefl◌or
→ 23h à 5h → Ubu, Rennes

Let's Dance spécial Waterpr◌of

Funk, rock, disco, hip hop, tropicale, reggaeton… Depuis 2017, les fameuses soirées à thème Let's Dance se sont imposées comme des nuits dansantes incontournables de l'Ubu. En guise d'échauffement, rendez-vous au Café des Champs Libres pour un before de 20h à 23h (entrée libre) !

→ Dès 18 ans
→ Plein : 14€ → Réduit, Waterpass : 7€
→ SORTIR ! : 5€

Mer. 3 fév.



Ateliers + performance
En lien avec *Snaday*
→ 15h à 16h30
→ Bibliothèque Triangle, Rennes

Goûter spécial danses hip-hop et khmère !

La compagnie Flowcus et la Bibliothèque Triangle nous invitent à voir et à pratiquer avec Bruce Chiefare, Lucie Léa Labbé et Adam Chado. Suivi d'un goûter.

→ Dès 5 ans
→ Gratuit → Sans inscription

Bord de scène
En lien avec *Face B*
→ 20h → Diapason, Université de Rennes

Danse et neuroscience

Échange entre la danseuse et interprète Léa Rault et le scientifique Hirac Gurden (Directeur de Recherches en Neurosciences au CNRS), lui-même danseur amateur. Éclairage sur les liens neurologiques entre danse, mouvements et plaisir.

→ 30 min → Dès 13 ans
→ Gratuit, ouvert aux spectateur·ices de *Face B*

Rencontre - conférence
En lien avec *The Sea is History*
→ 19h → Théâtre National de Bretagne, Rennes

Rebond
avec Karim Ghorbal

Karim Ghorbal, maître de conférences et docteur en histoire moderne, diplômé en philosophie et en anthropologie, apporte un regard inattendu sur le spectacle et ouvre le dialogue entre la scène et la recherche en sciences humaines et sociales.

→ 50 min
→ Gratuit → Sur réservation sur le site du TNB, deux semaines avant l'événement

Jeu. 4 fév.

Atelier
En lien avec *The Sea is History*
→ 18h → Théâtre National de Bretagne, Rennes

Échauffement du spectateur

Un temps d'échauffement afin de donner des clés pour mieux comprendre la pièce, introduire son thème — les luttes politiques et chorégraphiques — et amener chacun·e à se mettre en mouvement, en douceur.

→ 1h → Dès 12 ans
→ Gratuit → Sans inscription

Performance
→ 20h15 → Le Triangle, Rennes

Vers la forêt - Poésie du vivant

Présentation par les élèves de cycle 3 de danse classique du Conservatoire d'une étape d'un travail en cours.

→ 15 min
→ Gratuit → Sans inscription

Ven. 5 fév.

Atelier
En lien avec *The Sea is History*
→ 19h → Théâtre National de Bretagne, Rennes

Échauffement du spectateur

Cf. descriptif du jeu. 4 fév.

→ 1h → Dès 12 ans
→ Gratuit → Sans inscription

Performance
→ 19h → MJC de Pacé

Scène ouverte

Avis aux danseureuses amateur·ices ! En solo ou en groupe, venez présenter votre chorégraphie sur scène. K-pop, contemporain, jazz, hip-hop… tous les styles sont bienvenus !

→ Gratuit → Pour monter sur scène, inscription sur le site de la MJC

Rencontre
→ 19h30 → Bibliothèque Triangle, Rennes

Apéro avec la bibliothèque

Sélection de livres et de films en lien avec les spectacles vus ou à voir au Triangle. Un temps convivial et curieux pour prolonger votre expérience de spectateur·ice.

→ 30 min
→ Gratuit → Sans inscription

Spectacle
→ 20h → Le Triangle, Rennes

Brandir
Alban Richard

Reprise d'extraits de la pièce *Pareiskiu-Brandir* par le groupe amateur rennais À l'Abordage, sous la direction d'Alban Richard.

→ 35 min
→ Gratuit → Sans inscription

Sam. 6 fév.

Atelier
En lien avec *The Sea is History*
→ 14h → Salle de la Trémelière, Le Rheu

Initiation au Krump
avec Kene, GANG

→ 1h30 → Dès 14 ans
→ 6€ → Inscription sur festival-waterpr◌of.fr

Projection - documentaire
En lien avec *The Sea is History*
→ 16h → Médiathèque L'Autre Lieu, Le Rheu

Indes galantes
Philippe Béziat

Des répétitions aux représentations publiques, le film décrit une aventure humaine et une rencontre entre le hip-hop et l'opéra. Il pose surtout une question politique : une nouvelle génération d'artistes peut-elle aujourd'hui prendre la Bastille ?

→ 2h
→ Gratuit → Sans inscription



Restitution
En lien avec *Lutte·s*
→ 17h30 → MJC de Pacé

Lutte·s Deployed
Thierry Micouin

Parcours chorégraphique entre une classe du collège F. Dolto, des amateur·ices et la compagnie T.M. Project.

→ 30 min
→ Gratuit → Inscription sur festival-waterpr◌of.fr

Expositions

En lien avec *La Grande Folie*
→ Du 8 déc. au 2 juill.
→ Le Triangle, Rennes

Pratiques textiles et histoires de danses

Exposition des recherches costumes de Johanna Rocard

→ En accès libre, aux horaires d'ouverture du Triangle

→ Du 27 jan. au 7 fév. → Campus Villejean, Université Rennes 2

Corps Épreuve
Isabelle Wenzel

Une série de photographies où le corps, plié, renversé ou suspendu, défie la gravité et les limites du mouvement.

→ En accès libre, visible sur les bâtiments P et D

Pour les pros

→ Pour les programmateur·ices

Focus pros : mer. 3 → sam. 6 fév.

Des temps de rencontres et un parcours de 13 spectacles, dont 6 créations (voir calendrier).

→ Organisez votre parcours ! Demandez le programme spécial pros et le code promo pour accéder à la billetterie pros à Emmanuelle Perrichot & Adèle Chuberre : pros@festival-waterpr◌of.fr

Jeu. 4 fév.

Rencontre proposée par Spectacle vivant en Bretagne
→ 10h45 à 14h15
→ MJC de Pacé

La danse en commun

Une rencontre et un déjeuner autour du geste artistique et du parcours de 3 chorégraphes : Yasmine Youcef – Cie La Bricole (22), le Collectif Imprévu.e.s (35) et Margot Dorléans - Cie Du Vivant Sous Les Plis (76) dans le cadre de la c◌◌opération En Tandem avec l'Odia Normandie.

→ Inscription obligatoire auprès de Spectacle vivant en Bretagne

Rencontre proposée par Spectacle vivant en Bretagne & Le Triangle
→ 16h à 18h30
→ Lieu à venir

Souffle commun

Interconnaissance et convivialité au programme de ce temps de respiration dédié aux artistes chorégraphiques de la région Bretagne et programmateur·ices.

→ Inscription obligatoire auprès de Spectacle vivant en Bretagne



→ Pour les artistes et les compagnies

Sam. 30 + dim. 31 jan.

→ 10h à 16h
→ Le Garage, Rennes

Workshop
Avec Betty Tchomanga

→ 85€ pour le week-end
→ Inscriptions auprès de Danse à tous les étages

Lun. 1er fév.

→ 10h à 12h
→ Le Triangle, Rennes

Training guidé
Avec Andrège Bidiamambu

→ 10€ + 10€ adh. Collectif Imprévu.e.s
→ Inscriptions auprès du Collectif Imprévu.e.s

→ 13h30 à 16h30
→ Le Triangle, Rennes

Session d'improvisation

Espace ouvert pour un après-midi d'improvisations collectives.

→ Pour danseur·euses pros ou en voie de professionnalisation
→ Gratuit + 10€ adh. Collectif Imprévu.e.s
→ Inscriptions auprès du Collectif Imprévu.e.s

Mar. 2 fév.

→ 10h à 12h
→ Pôle Sud, Chartres-de-Bretagne

Training guidé
Avec Bruce Chiefare

→ 10€ + 10€ adh. Collectif Imprévu.e.s
→ Inscriptions auprès du Collectif Imprévu.e.s

→ 13h30 à 17h
→ Pôle Sud, Chartres-de-Bretagne

Atelier Critique Solidaire

Ouvrir un espace de travail solidaire entre compagnies, avec pour thématique : « Présenter son projet artistique ».

→ Gratuit
→ Inscriptions auprès du Collectif Imprévu.e.s

Mer. 3 fév.

→ 10h à 12h
→ Lillico, Salle Guy Ropartz, Rennes

Training guidé
Avec Aëla Labbé

→ 10€ + 10€ adh. Collectif Imprévu.e.s
→ Inscriptions auprès du Collectif Imprévu.e.s

Jeu. 4 fév.

→ 10h à 12h
→ Conservatoire de Rennes

Training guidé
Avec Léa Rault

→ 10€ + 10€ adh. Collectif Imprévu.e.s
→ Inscriptions auprès du Collectif Imprévu.e.s

→ 16h à 18h30
→ Lieu à venir

Souffle commun

Cf. descriptif dans la partie « Pour les programmateur·ices »

Ven. 5 fév.

→ 10h à 12h
→ Frac Bretagne, Rennes

Training guidé
Avec Germain Zambi

→ 10€ + 10€ adh. Collectif Imprévu.e.s
→ Inscriptions auprès du Collectif Imprévu.e.s

Sam. 6 fév.

→ 10h à 12h
→ Le Triangle, Rennes

Training guidé
Avec David Albert-Toth

→ 10€ + 10€ adh. Collectif Imprévu.e.s
→ Inscriptions auprès du Collectif Imprévu.e.s

Des spectacles

Mer. 27 jan.

→ 12h30
→ Les Champs Libres, Rennes

La petite conférence chorégraphique
Louis Barreau

→ 15h
→ Lillico, Salle Guy Ropartz, Rennes

Souvenirshop
Alexander Vantournhout

Jeu. 28 jan.

→ 10h+ 14h30 Séances scolaires
→ Lillico, Salle Guy Ropartz, Rennes

Souvenirshop
Alexander Vantournhout

→ 19h30
→ TNB, Rennes

an Accident / a Life
Marc Brew
& Sidi Larbi Cherkaoui

→ 20h
→ Théâtre de Poche, Hédé-Bazouges

Je-ne-sais-quoi
Laurent Cebe

→ 20h30
→ Théâtre l'Aire Libre, Saint-Jacques-de-la-Lande

Same Old Songs
Maud Blandel

Ven. 29 jan.

→ 19h | Création
→ TNB, Rennes

Tourmente
Étienne Saglio
& Lora Juodkaitė

→ 20h30
→ TNB, Rennes

an Accident / a Life
Marc Brew
& Sidi Larbi Cherkaoui

→ 20h30
→ Théâtre l'Aire Libre, Saint-Jacques-de-la-Lande

Same Old Songs
Maud Blandel

Sam. 30 jan.

→ 14h
→ Ubu, Rennes

Marathon de la danse
Lola Serrano, Clémence Colin, DJ Melou, Do Joad

→ 19h | Création
→ TNB, Rennes

Tourmente
Étienne Saglio
& Lora Juodkaitė

→ 20h30
→ TNB, Rennes

an Accident / a Life
Marc Brew
& Sidi Larbi Cherkaoui

→ 20h30 | Création
→ L'intervalle, Noyal-sur-Vilaine

Show d'impro
Collectif Imprévu.e.s

→ 23h
→ Ubu, Rennes

Let's Dance

Dim.31 jan.

→ 11h + 14h30 + 16h30
→ Musée des beaux-arts, Rennes

Trompe-L'œil
Compagnie Volubilis

→ 15h + 16h + 17h
→ Frac Bretagne, Rennes

Errant
Amit Noy

→ 17h
→ Salle de la Cité, Rennes

Bab'el Dañs
Compagnie Dounia

Mar. 2 fév.

→ 14h30 | Création Séance scolaire
→ TNB, Rennes

Tourmente
Étienne Saglio
& Lora Juodkaitė

→ 20h
→ La Paillette, Rennes

La pointe du compas
Anne Rehbinder
& Antoine Colnot

Mer. 3 fév.

→ 10h Séance scolaire
→ La Paillette, Rennes

La pointe du compas
Anne Rehbinder
& Antoine Colnot

→ 15h + 19h | Création
→ Le Diapason, Univ. de Rennes

Face B
Léa Rault

→ 19h | Création
→ TNB, Rennes

Tourmente
Étienne Saglio
& Lora Juodkaitė

→ 20h30
→ TNB, Rennes

The Sea is History
Betty Tchomanga

→ 20h30
→ MJC de Pacé

Lutte·s
Thierry Micouin

Jeu. 4 fév.

→ 14h30 Séance scolaire
→ MJC de Pacé

Lutte·s
Thierry Micouin

→ 19h | Création
→ TNB, Rennes

Tourmente
Étienne Saglio
& Lora Juodkaitė

→ 19h | Création
→ Le Triangle, Rennes

Végétale
Aëla Labbé

→ 19h30
→ TNB, Rennes

The Sea is History
Betty Tchomanga

→ 21h | Création
→ Le Triangle, Rennes

Snaday
Bruce Chiefare

Ven. 5 fév.

→ 19h | Création
→ TNB, Rennes

Tourmente
Étienne Saglio
& Lora Juodkaitė

→ 19h30
→ Pôle Sud, Chartres-de-Bretagne

Intimacy
Florentin Ginot
& Germain Zambi

→ 20h30
→ TNB, Rennes

The Sea is History
Betty Tchomanga

→ 21h | Création
→ Le Triangle, Rennes

La Grande Folie
Johanna Rocard

Sam. 6 fév.

→ 16h
→ Le Volume, Vern-sur-Seiche

Quatre:Trois
Seren Kano
& Andrège Bidiamambu

→ 18h | Création
→ Opéra de Rennes

Così fan tutte
Phia Ménard

→ 19h | Création
→ La Confluence, Betton

Fondations
Bastien Dausse

→ 21h
→ Le Triangle, Rennes

Labour
David Albert-Toth
& Emily Gualtieri

Dim. 7 fév.

→ 16h30
→ le mem, Rennes

Bal de clôture
Fleuves & Cie C'hoari

→ festival-waterpr◌of.fr