



À L'OUEST, LA DANSE EN PARTAGE !



En 2025, 3 festivals de danse de l'Ouest s'associent pour favoriser la mobilité des œuvres et des artistes, et réduire l'empreinte carbone des compagnies.

L'année 2025 débutera sous le signe de la danse et de la coopération. Pour la première fois, trois festivals de danse incontournables du Grand Ouest unissent leurs forces et leurs programmations : Trajectoires à Nantes (16 au 31 janvier), Waterproof à Rennes (17 janvier au 1^{er} février) et Décadanse à Brest (23 janvier au 1^{er} février). Ce trio d'événements ouvre l'année avec une ambition partagée : dynamiser la circulation des artistes et des œuvres tout en favorisant des pratiques éco-responsables.

Dans cet esprit de collaboration inédite, 9 compagnies, tant émergentes que confirmées, se produiront dans au moins deux des trois festivals. Le point d'orgue de cette coopération sera le Marathon de la danse, orchestré par la compagnie La Grive, qui enflammera les scènes de Rennes puis de Nantes. Cette alliance à travers l'ouest permet de soutenir la création et la diffusion, et au public de découvrir la danse sous toutes ses formes.

3 festivals pour démarrer l'année en mouvement

Festival Trajectoires → 16 au 31 janvier 2025 → Métropole Nantes Saint-Nazaire

En partenariat avec des acteurs culturels de la Métropole Nantes Saint-Nazaire, Trajectoires donne le coup d'envoi de l'année chorégraphique à Nantes. Ce festival fait la part belle à la diversité de la danse contemporaine, en offrant une plateforme de découvertes artistiques où les créations les plus innovantes s'expriment librement.

Festival Waterproof → 17 janvier au 1^{er} février 2025 → Pays de Rennes

En janvier, Waterproof invite à plonger dans le grand bain de la création chorégraphique. Avec une 6^e édition enrichie par la coopération de 30 partenaires culturels du Pays de Rennes, le festival propose un parcours où la danse contemporaine éclot sous diverses formes, dans une ambiance de partage et de dialogue entre les artistes et le public.

Festival Décadanse → 23 janvier au 1^{er} février 2025 → Brest

Décadanse clôture ce mois de janvier chorégraphique dans la métropole brestoise. Avec sa programmation tournée vers l'audace et l'expérimentation, ce festival célèbre la danse comme un art vivant, en constante évolution. Chaque scène devient un espace d'exploration, où les corps et les imaginaires s'entrelacent.



9 compagnies d'un festival à l'autre

Festivals Trajectoires, Waterproof & Décadanse

Massimo Fusco | *Corps sonores* → Mac Orlan, Brest → Lillico, Rennes → Pannonica, Nantes
Cie Lucane | *AC/DC* → Le Triangle, Rennes → TU Nantes → Guipavas

Festivals Trajectoires & Waterproof

Cie La Grive | *Marathon de la danse* → Ubu, Rennes → La Barakason La Soufflerie, Nantes
Yoann Pencolé | *Richard III* → Le Quatrain, Nantes → La Paillette, Rennes
Eric Minh Cuong Castaing | *Parc* → Lieu Unique, Nantes → TNB, Rennes
Noé Soulier | *Close-Up* → Théâtre Graslin, Nantes → Opéra de Rennes
Mercedes Dassy | *Sponge Babe in L.A.* → TU Nantes | *Ruuptuur* → Théâtre l'Aire Libre, St-Jacques-de-la-Lande

Festivals Trajectoires & Décadanse

Joachim Maudet | *Gigi* → TU-Nantes | *KID#1* → Mac Orlan, Brest

Festivals Waterproof & Décadanse

Olga Dukhovna | *Hopak* → Mac Orlan, Brest → Le Triangle, Rennes | *Swan Lake Solo* → Pôle Sud, Chartres-de-Bretagne → Centre Henri Queffélec, Gouesnou

4 jours à l'attention des programmeur·ices entre Rennes et Nantes

Deux des trois festivals, Trajectoires & Waterproof, offriront un focus professionnel en synergie entre Rennes et Nantes, co-élaboré par Spectacle vivant en Bretagne, le Triangle, le CCN de Nantes, Musique et Danse en Loire-Atlantique et la Ville de Nantes, avec la présence de la délégation internationale du réseau Archipel.

Ce parcours inédit se déroulera les :

21-22 janvier à Rennes : Parcours de spectacles, présentations de maquettes, d'extraits et de créations en cours, rencontres avec des artistes suivies de moments de convivialité.

23-24 janvier à Nantes : Parcours de spectacles, temps de convivialité, une rencontre « Comment imaginer nos coopérations chorégraphiques à l'aune des principes de la permaculture ? Prendre le temps de l'échange et de la réflexion. »

Programme focus [ICI](#)

Contacts presse

Festival Trajectoires → Anttar Tehami → + 33 6 59 47 72 41 → a.tehami@ccnn.fr

Festival Waterproof → Nathalie Jouan → + 33 6 61 77 35 00 → nathalie@nathaliejouan.bzh

→ Stéphanie Bousseau → 33 6 43 45 00 96 → stephi.bousseau@wanadco.fr

Festival Décadanse → Clémence Deniel → + 33 7 84 53 90 23 → clemence.deniel@mairie-brest.fr